



MEMORIA DE ACTIVIDADES

2020-2021

Octubre 2020

Día 1

Comienza la Campaña de Lotería #Tocaquetoque en la que la Asociación de Amigos de la Música de Yecla participa con el número 89001.

Día 13

La AAMY participa en la campaña de apoyo tras sufrir un infarto al maestro venezolano Jesús Ignacio Pérez Perazzo (miembro fundador del Sistema Nacional de Orquestas de Venezuela). La campaña ha consistido en recaudar fondos para costear la intervención quirúrgica.

Día 24

La Rockschool España realizó su Congreso Anual de forma virtual por medio de videoconferencia, en el que participaron varios profesores de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, la cual es Centro Oficial Rockschool desde el año 2011.

Día 29

La empresa FAMA realiza una nueva donación de mil doscientas mascarillas a la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 31

Juan Manuel Palao Pérez, percusionista de la Banda Sinfónica de la AAMY obtuvo el Segundo Premio en el III Concurso "Jóvenes Compositores de la Región de Murcia" con su obra para saxofón alto y piano *Impresiones sobre una vida pasada*.

Noviembre 2020

Día 20

La Asociación de Amigos de la Música de Yecla, por medio de su Presidente, Francisco Muñoz Castaño y el director de la Escuela y la Banda Sinfónica, Ángel Hernández Azorín, participó en el programa "Murcia Conecta" de la 7 Televisión Región de Murcia. Programa televisivo que, para conmemorar la festividad de Santa Cecilia, patrona de la Música, dedicó parte de su espacio a conocer las Bandas de Música de nuestra Comunidad Autónoma.

Día 28

En los locales de la Escuela de Música, Edificio Casino Primitivo, se celebró de manera online la Asamblea General Ordinaria de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, correspondiente a este ejercicio, con el siguiente orden del día:

- 1º) Lectura, y aprobación si procede del acta de la sesión anterior.
- 2º) Memoria de Secretaría 2019-2020
- 3º) Balance económico ejercicio anterior 2019-2020
- 4º) Presupuesto ejercicio 2020-2021.
- 5º) Informe de Presidencia
- 6º) Cuestiones urgentes, ruegos y preguntas.

Estreno del espectáculo "Andrew Lloyd Webber Anthology" en el Teatro Calderón de Alcoy, organizado por la Asociación de Amigos de la Música de Alcoy. En este evento participaron los músicos de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla: Juan Saurín, director de la Rock Band y guitarrista solista; Francisco

Martí, piano; Isabel Rico, teclado; Iván Martínez, bajo; Arturo Palao, batería; Elías Ibáñez, clarinete; Pedro Ángel López, flauta y David Pérez, trompeta

Día 30

La Asociación de Amigos de la Música de Yecla, tras la reunión de los miembros que integraban el Jurado del Premio Santa Cecilia 2020, concedió esta distinción al periodista y locutor de RNE, D. José Miguel López. Dicho premio se otorga desde el año 2005 y reconoce la labor de personas, colectivos o entidades, públicas o privadas, que trabajen para lograr los fines de fomentar el conocimiento y disfrute de la música.

Diciembre 2020

Día 3

El compositor, guitarrista y profesor de la Escuela de Música de Yecla, Diego Corraliza Azorín, fue seleccionado como uno de los 20 mejores compositores entre artistas de 36 países en el Concurso Internacional de Composición para Piano "She Lives the Budapest" con su obra *Dos Miniaturas para Piano sobre Poemas de Frank O'Hara*.

Día 4

La Asociación de Amigos de la Música de Yecla fue declarada de Utilidad Pública por Orden del Ministerio del Interior del Gobierno de España de 4 de diciembre 2020. La ley Orgánica 1/2002, de 22 de marzo reguladora del Derecho de Asociación, reconoce la importancia del fenómeno asociativo como instrumento de integración, participación y representación de los legítimos intereses de los ciudadanos y a tal objeto contempla una serie de medidas para facilitar el desarrollo de las asociaciones. Entre estas medidas de fomento se recoge la posibilidad de que las entidades asociativas sin fin de lucro puedan ser declaradas de utilidad pública.

Bodegas La Purísima presenta, junto a la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, su nuevo vino "Filarmonía MSM 2019 Organic wine". Los beneficios de la venta se destinarán a la Asociación musical.

Día 5

El Cuarteto de Saxofones "Sáxibeb" participó, junto con las imágenes de Arturo Díaz y la locución de Miguel Ángel Puche Lorenzo, en un video editado por la Asociación de Yecla de Afectados de Cáncer (AYAC) para la celebración del Día Internacional del Voluntario.

Día 10

Audición online del alumnado de la asignatura de Música y Movimiento, Nivel C. Profesora: Estrella Ortín

Audición online del alumnado de la asignatura de Música y Movimiento, Nivel D. Profesora: Inmaculada Rubio

Día 11

Audición online del alumnado de la asignatura de Ukelele. Profesor: Francisco Ortuño.

Día 12

Audición online del alumnado de la asignatura de Guitarra.
Profesor: Francisco Ortuño.

Día 15

Lanzamiento del disco “Directo para ti”, grabado en directo el pasado 13 de octubre de 2019 en el Teatro “Concha Segura” por Enrique Soto y la Banda Sinfónica AAMY, bajo la dirección de Ángel Hernández Azorín. El disco fue editado por la Asociación Amigos de la Música de Yecla en colaboración de la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla y el patrocinio de *Dúo-Graph, Juan Palao Peña, Yecflex, Pedro Ortiz, New Rock, XTI, DaemonD4, NZI, Somicat, Spumaytel, Tubocín, Karibian Descanso, Valery Relax, Yeclagrafic, Formas Descanso, Inurban y Grupo SIM.*

NAVIDAD EN LA ESCUELA DE MÚSICA

Del 23 de diciembre al 6 de enero se realizaron diferentes actividades musicales navideñas con el nombre de “Navidad en la Escuela de Música 2020”.

Para estas actividades contamos con la colaboración de las empresas: *Dúo-Graph Artes Gráficas, Cafetería Escuela de Música, Muebles Orga, Juan Palao Peña S.L., Yecla Ruta del Vino, Imper, Enrique Ortuño Bañón, Áreas Consultores, Audiotec Electrónica, Hotel Avenida y Talleres Cano.*

Del 24 de diciembre al 6 de enero:

Belén Monumental realizado este año por Encarna Manzanero Molina, y expuesto en el Vestíbulo de la Escuela de Música y dentro de la Ruta del Belén 2020.

Día 23

Concierto de los Nuevos Músicos 2020 en el Auditorio Municipal “Juan Miguel Benedito Rodríguez”

Día 24

Encuentro con Papá Noel en la Biblioteca “José Ortuño” de la Escuela de Música, con elfos y música en directo.

Día 27

Concierto de Navidad de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla en el Teatro Concha Segura de Yecla, a cargo de los alumnos y alumnas de la Orquesta de Guitarras, las secciones de viento madera y viento metal, por separado, junto a violonchelos y percusión, de la Banda Escuela de la Asociación; y la asignatura de Coro.

Día 28

Audición de los alumnos de la asignatura de Violín de la AAM de Yecla. Profesor: Francisco José Díaz Martínez.

Día 29

Concierto “Historia de la Música Moderna” a cargo de combos formados por alumnos del Aula de Música Moderna de la Escuela de la AAMY.

Día 30

Concierto de música navideña en la Cafetería de la Escuela de Música, a cargo de Alejandro Hernández Castillo, titulado “5 FUSIONES”.

Enero 2021

Día 2

La Asociación de Amigos de la Música de Yecla, participó, a través de su Escuela de Música, en el proyecto IMUS mediante la colaboración con la Federación de Bandas de Música de la Región de Murcia y la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

Este proyecto tiene varios programas (CONFAMUS, MUMUS E INSOMUS) que se desarrollarán entre los meses de enero a julio del presente curso escolar.

Gracias al programa CONFAMUS se ayudó a compensar la carga económica familiar debido a la pandemia, y gracias a los programas MUMUS E INSOMUS se facilitó el acceso al alumnado a la formación musical reduciendo de este modo el absentismo y abandono escolar en esta importante formación humana.

El programa CONFAMUS se desarrolló entre los meses de enero a junio del 2021.

Los talleres correspondientes a los programas MUMUS E INSOMUS, se desarrollaron entre los meses de mayo y julio.

Un poco más de información sobre IMUS:

- **PROGRAMA COMPENSACIÓN FAMILIAR «COMFAMUS»**

Este programa pretende compensar la carga económica que para las familias ha supuesto la pandemia, mermando el acceso del alumnado a la formación musical en las escuelas favoreciendo el absentismo y abandono escolar.

En nuestro caso contamos con una serie de asignaturas que por sus características están becaadas y a las cuales se les proporciona una serie de descuentos, para facilitar al alumnado con un perfil más cercano a la dificultad económica el acceso a esta actividad, y que podrían estar expuestos a ese absentismo escolar y exclusión social. De esta manera facilitamos su integración en la sociedad a través de instrumentos de viento de demanda más minoritaria.

- **PROGRAMA INCLUSIÓN SOCIAL Y MÚSICA «INSOMUS».** *Intervención musical cuyo fin es lograr la inclusión social, siendo la música el medio para facilitar la integración y participación, además de potenciar la expresión emocional y acercar la cultura musical a personas en una situación de riesgo, exclusión social, absentismo y abandono escolar.*

Nuestra escuela ofrece la asignatura de Música Terapia, impartida por una profesora especializada en dicha materia, que cuenta con varios años de experiencia colaborando con centros locales como son el Colegio de Educación Especial Virgen de la Esperanza y el Centro de Estimulación Temprana.

- **PROGRAMA MULTICULTURAL «MUMUS».** *Consiste en utilizar la música, con todos sus movimientos, para estimular y facilitar la integración con facilidad en la oferta educativa de las escuelas de música aprendiendo un instrumento o perteneciendo a alguna banda y/o agrupación musical (banda juvenil, big band, conjuntos o coros) que favorezca la integración multicultural con la socialización de otros miembros del grupo en las aulas de referencia.*

Desde la Escuela se van a plantear dos talleres uno de Ukelele y otro de Percusión Especial.

Día 4

Audición de Navidad online del alumnado de la asignatura de Violín. Parte 1. Profesor: Francisco José Díaz.

Audición de Navidad online del alumnado de la asignatura de Violín. Parte 2. Profesor: Francisco José Díaz.

Día 5

Recepción de los Reyes Magos en el Patio de la Escuela de Música.

Audición de Navidad online del alumnado de la asignatura de Guitarra. Profesor: Diego Corraliza.

Día 8

Audición online del alumnado de la asignatura de Guitarra. Parte 1. Profesora: M^a Nieves García

Audición online del alumnado de la asignatura de Guitarra. Parte 2. Profesora: M^a Nieves García

Día 15

Audición online del alumnado de la asignatura de Violín, método Suzuki. Profesora: Laura Ortega

Día 22

La Banda Sinfónica AAMY sonó en Á Punt Radio, en la que se entrevistó a Pedro Rubio con motivo de su disco “Huellas y Memorias” Obras españolas para clarinete y banda del siglo XIX, y se podrá escuchar parte de su contenido, que fue grabado por la Banda Corporación Musical Primitiva de Alcoy, Banda de la Societat Musical “La Pau” de Beneixama y la Banda de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Febrero 2021

Día 1

Ángel Hernández Azorín, director de la Banda Sinfónica y de la Escuela de Música de la AAMY, participó en el programa “Murcia Conecta” de la emisora regional Siete Televisión Región de Murcia, con motivo de la reciente declaración de la AAMY de entidad de Utilidad Pública y otros temas de actualidad.

Audición online del alumnado de la asignatura de Canto. Parte 1. Profesor: José Antonio Cecilia

Audición online del alumnado de la asignatura de Canto. Parte 2. Profesor: José Antonio Cecilia

Día 4

Audición online del alumnado de la asignatura de Violonchelo. Profesor: Joshua Lind.

Día 10

La Revista digital Diapasón cuenta con un acceso en www.elperiodicodeyecla.com

Día 11

Campaña para aumentar los suscriptores en el Canal de YouTube de la Asociación, mediante un vídeo tutorial explicando el proceso y difundido a través de la web y redes sociales de la Asociación.

Día 13

Audición de “San Valentín” de la asignatura de Canto, a cargo de Natalia García y Alfredo Pérez. Profesor: José Antonio Cecilia. Se llevó a cabo en la Sala de Audiciones de la Escuela de Música de manera no presencial, emitida en directo a través de Streaming en el canal de YouTube de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 16

La Asociación de Amigos de la Música de Yecla, fue protagonista en el programa “Murcia Conecta” de la emisora Siete Televisión Región de Murcia. El equipo se desplazó a Yecla para conocer las instalaciones de la Escuela de Música, y participaron en directo Marcos Ortuño (Alcalde de Yecla), Francisco Muñoz (Presidente de la Asociación) y Ángel Hernández (Director de la Escuela y Banda Sinfónica de la Asociación).

Día 17

La *Confederación Española de Sociedades Musicales* (CoESsM) organiza un nuevo proyecto para poner en valor e impulsar “La implantación de la Música Moderna en el Sistema Educativo Español y las Escuelas de Música, junto al patrocinio del *Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música* (INAEM), y la colaboración de la *Asociación de Amigos de la Música de Yecla*, y la empresa *Sanimusic*. Dicho proyecto está bajo la dirección académica y artística de Juan Saurín, profesor de Guitarra Eléctrica, Armonía Moderna y Educación Auditiva de la Escuela de Música de la AAMY.

Día 24

Entrevista online (Barcelona-Yecla) a Juan Turu, en la que se conoce un poco más de cerca el vínculo de la familia yeclana Turu con la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, así como también, una muestra de agradecimiento por su generoso gesto al realizar la donación de un Piano vertical marca Kemble a la Escuela de Música de la AAMY.

Día 27

Primer concierto del XIX Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. A cargo del Aula de Canto (Sonia Marco, voz; Mari Carmen Palao, voz; José Antonio Cecilia, piano; Rubén Cecilia, guitarra) que contó con el patrocinio de *Dúo-Graph*, *Familia Castaño*, *Iberpiano*, *Visual Rotulación*, *Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño*, *Juan Palao Peña, S.L.*, *Autocares Pelotón*, *Daemon4*, *YeclaGrafic*, *Davó* y *Dígicol*, y la colaboración de Onda Regional de Murcia, Onda Cero Yecla, Teleyecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Cope Yecla y Ser Arco Norte. Lugar: Sala de Audiciones de la Escuela de Música.

Día 28

El Cuarteto de Clarinetes “Clarinet Class”, formado por Elías Ibáñez Lax, Sandra Guillem Hernández, Eva Sanjorge Castillo y Francisco José Ruíz Soriano, actuó en la Presentación del Cartel de la Semana Santa de Yecla 2021. El acto se realizó en la Basílica de la Purísima.

Marzo 2021

Día 2

La Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla inicia un Curso Online de Iniciación a la Técnica de Dirección, denominado “El gesto como ayuda en el trabajo con grupos instrumentales” y dividido en cuatro vídeo tutoriales. Será impartido por Ángel Hernández Azorín, actual director de la Banda y Escuela de Música de nuestra Asociación, de la Banda de la Asociación Jumillana de Amigos de la Música de Jumilla y Presidente de la Asociación Nacional de Directores de Banda.

Día 4

Audición del alumnado de la asignatura de Piano. Profesora: Anto López

Día 8

Concierto de piano y voz, incluido dentro de la campaña “Diferentes pero Juntas” del Día Internacional de la Mujer, a cargo de las alumnas de la Asignatura de Canto de la Escuela de Música (Alicia Soriano, Raquel Palomino, Cristina Mira y Conchi Silvestre), con la colaboración de Valeria García y el pianista Javier Soriano. El concierto se realiza de manera online desde la Sala de Audiciones de la Escuela de Música, emitido en directo en el Canal de YouTube de la AAMY. Organiza la Concejalía de Política Social, Igualdad y Mujer, colabora la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 13

Segundo concierto del XIX Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto de Rock español a cargo del Combo de la Escuela de Música “La Leñera” (Rubén Sinisterra, guitarra eléctrica; Paco Norte, guitarra eléctrica; Juan Bautista Fernández, bajo eléctrico; Jesús Puche, batería y Ramiro Martínez-Quintanilla, voz). Contó con el patrocinio de *Dúo-Graph*, *Familia Castaño*, *Iberpiano*, *Visual Rotulación*, *Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño*, *Juan Palao Peña, S.L.*, *Autocares Pelotón*, *Daemon4*, *YeclaGrafic*, *Davó* y *Dígicol*, y la colaboración de Onda Regional de Murcia,

Onda Cero Yecla, Teleyecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Cope Yecla y Ser Arco Norte. Lugar: Sala de Audiciones de la Escuela de Música.

Día 14

El Cuarteto de Saxofones “Sáxibeb”, formado por Ángel Hernández Azorín, saxofón soprano; Arturo Díaz Muñoz, saxofón alto; José Pascual Fernández López, saxofón tenor y Francisco Soriano Guillén, saxofón barítono; participó en la Presentación del Programa Oficial de la Semana Santa de Yecla 2021 y de la publicación “La Semana Santa de Yecla a través del tiempo”, actividades programadas por el Real Cabildo Superior de Cofradías Pasionarias.

Día 16

Audición del alumnado de la asignatura de Percusión. Profesor: José Luis Palao.

Día 23

Audición del alumnado de la asignatura de Piano. Profesor: Elías Rodríguez.

Día 27

Tercer concierto del XIX Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto de Guitarra Eléctrica a cargo de Juan Saurín. Contó con el patrocinio de *Dúo-Graph*, *Familia Castaño*, *Iberpiano*, *Visual Rotulación*, *Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño*, *Juan Palao Peña, S.L.*, *Autocares Pelotón*, *Daemon4*, *YeclaGrafic*, *Davó y Dígicol*, y la colaboración de Onda Regional de Murcia, Onda Cero Yecla, Teleyecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Cope Yecla y Ser Arco Norte. Lugar: Sala de Audiciones de la Escuela de Música.

Día 31

Audición del alumnado de la asignatura de Trompeta. Profesor: Sergio Pozo.

CONCIERTOS CONMEMORATIVOS DE SEMANA SANTA

“ECOS DE SEMANA SANTA”

Día 26

Concierto “Tradicional” de Semana Santa a cargo de la Banda Escuela de la AAMY, en el Atrio de la Basílica de la Purísima. Organizado por el Excmo. Ayuntamiento de Yecla, Concejalía de Festejos y Cultura, la Basílica de La Purísima, el Real Cabildo Superior de Cofradías Pasionarias de Yecla y la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Abril 2021

Día 1

Concierto de Semana Santa, titulado “Ecos de la Pasión de Jesús”, a cargo de la Banda Sinfónica de la AAMY, en el Atrio de la Basílica de la Purísima. Organizado por el Excmo. Ayuntamiento de Yecla, Concejalía de Festejos y Cultura, la Basílica de La Purísima, el Real Cabildo Superior de Cofradías Pasionarias de Yecla y la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 2

Concierto de Semana Santa titulado “Sonidos de la Cortesía”, a cargo de la Banda Sinfónica de la AAMY, en la Plaza Mayor. Organizado por el Excmo. Ayuntamiento de Yecla, Concejalía de Festejos y Cultura, la Basílica de La Purísima, el Real Cabildo Superior de Cofradías Pasionarias de Yecla y la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Concierto de Semana Santa titulado “Santo Entierro”, a cargo

de la Banda Sinfónica de la AAMY, en el Atrio de la Basílica de la Purísima. Organizado por el Excmo. Ayuntamiento de Yecla, Concejalía de Festejos y Cultura, la Basílica de La Purísima, el Real Cabildo Superior de Cofradías Pasionarias de Yecla y la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 4

Concierto de Semana Santa titulado “Entre Alegrías y Esperanza”, a cargo de la Banda Sinfónica de la AAMY, en la Plaza Mayor. Organizado por el Excmo. Ayuntamiento de Yecla, Concejalía de Festejos y Cultura, la Basílica de La Purísima, el Real Cabildo Superior de Cofradías Pasionarias de Yecla y la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 10

Cuarto concierto del XIX Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto de Tuba y Piano a cargo de Yeison Gómez y Ángel Cámara. Contó con el patrocinio de *Dúo-Graph*, *Familia Castaño*, *Iberpiano*, *Visual Rotulación*, *Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño*, *Juan Palao Peña, S.L.*, *Autocares Pelotón*, *Daemon4*, *YeclaGrafic*, *Davó y Dígicol*, y la colaboración de Onda Regional de Murcia, Onda Cero Yecla, Teleyecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Cope Yecla y Ser Arco Norte. Lugar: Sala de Audiciones de la Escuela de Música.

Día 10 de abril, 15 de mayo, 12 de junio y 3 de julio

Curso de Dirección titulado “El gesto como ayuda en el trabajo con grupos instrumentales”, e impartido por Ángel Hernández Azorín.

Audición del alumnado de la asignatura de Violín. Parte 1. Profesor: Francisco José Díaz

Audición del alumnado de la asignatura de Violín. Parte 2. Profesor: Francisco José Díaz

Día 11

David Pérez, trompetista de la Banda Sinfónica de la AAMY, obtuvo el Segundo Premio del XIV Concurso Nacional de Música de Cámara “Villa de Cox”, formando parte del Quinteto de Metales “So Brass Go On”

Día 13

José Antonio Torres Gómez, percussionista de la Banda Sinfónica de la AAMY, dentro de su equipo “No hay límite”, se proclamó Campeón de España de pádel adaptado en los campeonatos nacionales, organizados por la Federación Española de deportes para personas con discapacidad intelectual, celebrado en la localidad valenciana de Onteniente.

Día 17

Audición del alumnado de Violín del Aula Suzuki de la AAMY. Profesoras: Laura Ortega y Antonia López.

Día 24

Quinto concierto del XIX Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto de Piano a cargo de Francisco Muñoz García. Contó con el patrocinio de *Dúo-Graph*, *Familia Castaño*, *Iberpiano*, *Visual Rotulación*, *Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño*, *Juan Palao Peña, S.L.*, *Autocares Pelotón*, *Daemon4*, *YeclaGrafic*, *Davó y Dígicol*, y la colaboración de Onda Regional de Murcia, Onda Cero Yecla, Teleyecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Cope Yecla y Ser Arco Norte. Lugar: Sala de Audiciones de la Escuela de Música.

Día 30

Audición del alumnado de la asignatura de Canto. Profesora: Conchi Silvestre.

Mayo 2021

Día 13

Audición del alumnado de la asignatura de Piano. Profesor: Javier Soriano.

Día 15

Sexto concierto del XIX Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto de Violín Barroco a cargo de Álvaro Puche Ortiz, Andrés Daniel Ortiz Bermeo y Francisco José Díaz Martínez. Contó con el patrocinio de *Dúo-Graph*, *Familia Castaño*, *Iberpiano*, *Visual Rotulación*, *Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño*, *Juan Palao Peña, S.L.*, *Autocares Pelotón*, *Daemon4*, *YeclaGrafic*, *Davó y Dígicol*, y la colaboración de Onda Regional de Murcia, Onda Cero Yecla, Teleyecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Cope Yecla y Ser Arco Norte. Lugar: Sala de Audiciones de la Escuela de Música.

Concierto Extraordinario de las Fiestas de San Isidro a cargo de la Banda Sinfónica de la AAMY, realizado en el antiguo solar del Cuartel de la Guardia Civil. En dicho concierto se estrenó el pasodoble que la Federación de Peñas encargó al director de la Banda Sinfónica, Ángel Hernández Azorín, bautizado con el nombre de *Papelicos*.

Día 28

Audición del alumnado de la asignatura de Piano, titulada “Una audición de cine”. Parte 1. Profesora: Conchi Chinchilla.

Audición del alumnado de la asignatura de Piano, titulada “Una audición de cine”. Parte 2. Profesora: Conchi Chinchilla.

Día 29

Séptimo concierto del XIX Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto de Piano a cargo de Luis Cantó Cuadrado. Contó con el patrocinio de *Dúo-Graph*, *Familia Castaño*, *Iberpiano*, *Visual Rotulación*, *Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño*, *Juan Palao Peña, S.L.*, *Autocares Pelotón*, *Daemon4*, *YeclaGrafic*, *Davó y Dígicol*, y la colaboración de Onda Regional de Murcia, Onda Cero Yecla, Teleyecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Cope Yecla y Ser Arco Norte. Lugar: Sala de Audiciones de la Escuela de Música.

Día 30

Se celebró la RECOGIDA DE LOS NUEVOS MÚSICOS que se incorporan a la Banda de Música, siendo estos:

Abel Puche García, percusión
Ignacio Sánchez Peña, saxofón.
Ángela Domingo Ibáñez, clarinete.
Héctor Gallardo Ortiz, trompa.
Fernando Marco, percusión.
Carmen Rodríguez Morales, flauta.
Octavio Ortuño Albuja, bombardino.
Ángela López Martínez, oboe.

El acto comenzó a las 10.30 h. En la sede de la Escuela de música, cumpliendo todas las medidas de protocolo sanitarias indicadas.

La Federación de Peñas de San Isidro presentó el Cartel de las Fiestas de San Isidro 2021, siendo su autor Adrián Soriano Ferriz, flautista de la Banda Sinfónica de la AAMY.

Junio 2021

Día 5

Octavo concierto del XIX Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto de Percusión a cargo de Juan Manuel Palao y Arturo Palao Rubio. Contó con el patrocinio de *Dúo-Graph*, *Familia Castaño*, *Iberpiano*, *Visual Rotulación*, *Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño*, *Juan Palao Peña, S.L.*, *Autocares Pelotón*, *Daemon4*, *YeclaGrafic*, *Davó y Dígicol*, y la colaboración de Onda Regional de Murcia, Onda Cero Yecla, Teleyecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Cope Yecla y Ser Arco Norte. Lugar: Sala de Audiciones de la Escuela de Música.

Tras el concierto, las lluvias torrenciales afectaron al edificio de la Escuela de Música, especialmente en las zonas del patio interior, vestíbulo, cafetería, biblioteca, almacén, una de las aulas de música y movimiento, ascensor, archivo, despacho de dirección y oficina.

Día 8

Audición del alumnado de la asignatura de Flauta. Profesor: Pedro Ángel López Sánchez.

Día 11

La Orquesta de Guitarras de la Escuela de Música AAMY participó en el Festival de Arte y Arquitectura Efímera “Creación”, organizado por el Excmo. Ayuntamiento de Yecla con la colaboración de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia a través del INFO.

Día 12

Se realizaron distintas audiciones a cargo de alumnos y alumnas de la Escuela de Música AAMY, incluidas dentro del programa de actividades del Festival de Arte y Arquitectura Efímera “Creación”. Las actuaciones fueron llevadas a cabo por el alumnado de:

Tuba y Bombardino, en la “Casa Artesana”
Guitarra y Ukelele, en la “Casa Jaula”
Música Moderna, en la “Casa Industrial”

Día 13

Se efectuaron distintas audiciones a cargo de alumnos y alumnas de la Escuela de Música AAMY, incluidas dentro del programa de actividades del Festival de Arte y Arquitectura Efímera “Creación”. Las actuaciones fueron llevadas a cabo por distintas agrupaciones musicales:

Alumnado de Piano, en la “Casa Jaula”
Dúo Saxofón y Trompeta, en la “Casa Artesana”
Orquesta de Guitarras, en la “Casa Desvestida”

El Ensemble de Viento y Percusión actuó en la “Casa Hospital” en el acto de Clausura del Festival de Arte y Arquitectura Efímera “Creación”, organizado por el Excmo. Ayuntamiento de Yecla con la colaboración de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia a través del INFO

Día 20

El compositor y guitarrista, Diego Corraliza Azorín, profesor de nuestra Escuela de Música, estuvo los días 20 y 21 de junio en el Festival Internacional de Guitarra de Madrid, junto con algunos de los mejores guitarristas del mundo, impartiendo un seminario sobre improvisación y sistema CAGED.

Día 21

Con motivo del Día Europeo de la Música 2021, la AAMY lo celebra de manera especial en colaboración con las diferentes emisoras de radio de nuestra localidad, incluyendo dentro de su programación, desde el 21 al 25 de junio, una serie de entrevistas,

música en directivo y audios relacionados con la Asociación. Estos medios de comunicación fueron Teleyecla Radio, Cope Radio, Ser Arco Norte y Onda Cero Yecla.

Julio 2021

Día 1

Audición del alumnado de la asignatura de Saxofón. Profesor: Francisco Soriano Guillén.

El Ensemble de Viento de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, dirigidos por Ángel Hernández Azorín, participó en el acto de entrega del Premio Anual AREMA 2020, realizado en el lateral exterior de la Feria del Mueble de Yecla.

Día 8

Noveno concierto del XIX Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto de Saxofón y Piano a cargo de Paula Soriano Ibáñez y Francisco Martí Hernández. Contó con el patrocinio de *Dúo-Graph*, *Familia Castaño*, *Iberpiano*, *Visual Rotulación*, *Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño*, *Juan Palao Peña, S.L.*, *Autocares Pelotón*, *Daemon4*, *YeclaGrafic*, *Davó y Dígicol*, y la colaboración de Onda Regional de Murcia, Onda Cero Yecla, Teleyecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Cope Yecla y Ser Arco Norte. Lugar: Sala de Audiciones de la Escuela de Música.

Día 10

Décimo concierto del XIX Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto de Syntagma Piano Duo, titulado “Four Hand’s Horizon”, a cargo de Carolina Santiago y Francisco Martí. Contó con el patrocinio de *Dúo-Graph*, *Familia Castaño*, *Iberpiano*, *Visual Rotulación*, *Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño*, *Juan Palao Peña, S.L.*, *Autocares Pelotón*, *Daemon4*, *YeclaGrafic*, *Davó y Dígicol*, y la colaboración de Onda Regional de Murcia, Onda Cero Yecla, Teleyecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Cope Yecla y Ser Arco Norte. Lugar: Sala de Audiciones de la Escuela de Música.

Concierto del grupo “Cruce de Caminos” realizado en la Explanada de la Iglesia de San Francisco y emitido en directo online a través del canal de Youtube de la AAMY. Concierto incluido en el Ciclo Veraniego “Música al Fresco” organizado por la Asociación de Amigos de la Música de Yecla y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Yecla, con la colaboración oficial de *Ibercam*.

Día 12

Audición a cargo del alumnado de la asignatura de Percusión, profesor: José Luis Palao, realizada en la Plaza España de Yecla, incluida en el Ciclo Veraniego “Música al Fresco” organizado por la Asociación de Amigos de la Música de Yecla y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Yecla, con la colaboración oficial de *Ibercam*.

Día 14

Audición a cargo del alumnado de la asignatura de Lenguaje Musical, en el Parque de la Constitución, incluida en el Ciclo Veraniego “Música al Fresco” organizado por la Asociación de Amigos de la Música de Yecla y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Yecla, con la colaboración oficial de *Ibercam*.

Día 15

Audición a cargo del alumnado de la asignatura de Trombón y Música de Cámara Metales, en la Marquesina del Teatro Concha Segura, incluida en el Ciclo Veraniego “Música al Fresco” organi-

zado por la Asociación de Amigos de la Música de Yecla y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Yecla, con la colaboración oficial de *Ibercam*.

Concierto del Coro de la AAMY, titulado “Un Canto a la Vida”, en la Explanada de la Iglesia de San Francisco. Incluido dentro del ciclo “Músicas del Aire 2021”, organizado por la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Yecla, Odeón Yecla, Asociación de Amigos de la Música de Yecla y Fiestas de Yecla, y del Ciclo Veraniego “Música al Fresco” organizado por la Asociación de Amigos de la Música de Yecla y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Yecla, con la colaboración oficial de *Ibercam*.

Día 16

Audición a cargo del alumnado de la asignatura de Violín, en la Plaza España, incluida en el Ciclo Veraniego “Música al Fresco” organizado por la Asociación de Amigos de la Música de Yecla y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Yecla, con la colaboración oficial de *Ibercam*.

Concierto, en dos sesiones, a cargo de los alumnos de la asignatura de Banda Escuela, en el Atrio de la Basílica La Purísima, incluido en el Ciclo Veraniego “Música al Fresco” organizado por la Asociación de Amigos de la Música de Yecla y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Yecla, con la colaboración oficial de *Ibercam*.

Día 17

Actividad de “Pianos en la Calle”, realizada en la Plaza España y en la Marquesina del Teatro Concha Segura, incluida en el Ciclo Veraniego “Música al Fresco” organizado por la Asociación de Amigos de la Música de Yecla y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Yecla, con la colaboración oficial de *Ibercam*.

Audición a cargo del Grupo de Clarinetes de la Escuela de Música AAMY, en el Parque de la Constitución, incluida en el Ciclo Veraniego “Música al Fresco” organizado por la Asociación de Amigos de la Música de Yecla y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Yecla, con la colaboración oficial de *Ibercam*.

Undécimo concierto del XIX Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto del Ensemble de Metales “Yakka Brass”, formado por Alejandro Pacheco Juan, trompeta; David Pérez Giménez, trompeta; José Antonio Rodríguez Vergara, trompeta; Liborio Ruiz García, trompa; Francisco José Zárate Lorente, trombón; Vicente Ibáñez Martínez, trombón y Sergio Muñoz Palao, tuba. Contó con el patrocinio de *Dúo-Graph*, *Familia Castaño*, *Iberpiano*, *Visual Rotulación*, *Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño*, *Juan Palao Peña, S.L.*, *Autocares Pelotón*, *Daemon4*, *YeclaGrafic*, *Davó y Dígicol*, y la colaboración de Onda Regional de Murcia, Onda Cero Yecla, Teleyecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Cope Yecla y Ser Arco Norte. Lugar: Sala de Audiciones de la Escuela de Música.

Día 18

Concierto “Homenaje a Eric Clapton” y el grupo “La Leñera”, a cargo de los alumnos/as del aula de Música Moderna de la Escuela incluida en el Ciclo Veraniego “Música al Fresco” organizado por la Asociación de Amigos de la Música de Yecla y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Yecla, con la colaboración oficial de *Ibercam*.

Día 19

Audición a cargo del alumnado de la asignatura de Percusión, profesor: José Luis Palao, en la Plaza España de Yecla, incluida en el Ciclo Veraniego “Música al Fresco” organizado por la

Asociación de Amigos de la Música de Yecla y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Yecla, con la colaboración oficial de *Ibercam*.

Día 20

Audición a cargo del alumnado de la asignatura de Percusión, profesor: José Luis Palao, en el Patio de la Escuela de Música, incluida en el Ciclo Veraniego “Música al Fresco” organizado por la Asociación de Amigos de la Música de Yecla y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Yecla, con la colaboración oficial de *Ibercam*.

Día 21

Audición a cargo del alumnado de la asignatura de Trompeta, profesor: Sergio Pozo Mansilla, realizada en la Marquesina del Teatro Concha Segura, incluida en el Ciclo Veraniego “Música al Fresco” organizado por la Asociación de Amigos de la Música de Yecla y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Yecla, con la colaboración oficial de *Ibercam*.

Día 22

Audición a cargo del alumnado de la asignatura de Guitarra, profesor: Diego Corraliza, en el Patio de la Escuela de Música, incluida en el Ciclo Veraniego “Música al Fresco” organizado por la Asociación de Amigos de la Música de Yecla y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Yecla, con la colaboración oficial de *Ibercam*.

Concierto de los grupos de Música Moderna de la AAMY, en la Explanada de la Iglesia de San Francisco y emitido en directo a través del canal de YouTube de la AAMY. Incluido dentro del ciclo “Músicas del Aire 2021”, organizado por la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Yecla, Odeón Yecla, Asociación de Amigos de la Música de Yecla y Fiestas de Yecla.

Día 25

Concierto de la Banda Sinfónica de la AAMY, titulado “Concierto de Película”, en la Plaza España de Yecla. Concierto incluido en el Ciclo Veraniego “Música al Fresco” organizado por la Asociación de Amigos de la Música de Yecla y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Yecla, con la colaboración oficial de *Ibercam*.

Día 30

Concierto de la Banda Sinfónica de la AAMY, titulado “Concierto de Película”, en el Atrio de la Basílica de La Purísima y emitido en directo a través del canal de YouTube de la AAMY. Concierto incluido en el Ciclo Veraniego “Música al Fresco” organizado por la Asociación de Amigos de la Música de Yecla y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Yecla, con la colaboración oficial de *Ibercam*.

Agosto 2021

Día 13

Juan Turu visitó las instalaciones de la Escuela de Música, aprovechando su estancia veraniega en la ciudad.

Día 27

Reanudación de los ensayos por parte de la Banda Sinfónica de la AAMY, tras el período vacacional.

Septiembre 2021

Lunes 6

Inicio del curso escolar 2021-2022 en las instalaciones de la Escuela de Música de la AAMY.

Jueves 23

Audición a cargo del alumnado de la asignatura de Can-

to, en la Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Profesor José Antonio Cecilia Bernal.

Sábado 25

Concierto-homenaje a José Miguel López (Premio Santa Cecilia 2020) y Concierto de Clausura del XXI Yecla Jazz Festival, en el Antiguo Solar de la Guardia Civil, durante el mismo se hizo entrega del Premio Santa Cecilia 2020. El concierto tuvo que ser suspendido en el ecuador del mismo por la tromba de agua de cayó sobre Yecla.

Jueves 30

Audición a cargo del alumnado de la asignatura de Canto, en la Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Profesor José Antonio Cecilia Bernal.

Este ejercicio 2020- 2021, ha vuelto a ser un año atípico marcado por la situación creada por la Pandemia del Covid, que nos ha hecho a todos buscar nuevas soluciones y reinventarnos para poder seguir realizando nuestras actividades, en nuestro caso continuar con la máxima normalidad posible con las clases en la Escuela de Música, y poco a poco, con los conciertos y actos generados por nuestra Asociación, especialmente con la Banda Sinfónica.

En la Escuela de Música se han podido impartir presencialmente todas las clases, manteniendo en todo momento todas las medidas de seguridad, distanciamiento y limitación de aforo en las aulas, sobre todo en las clases colectivas, y siguiendo siempre todas las indicaciones y sugerencias de las autoridades tanto municipales como sanitarias. Se recuperaron las audiciones de alumnos/as pero en esta ocasión de forma online, con lo que se consiguió cumplir con uno de los objetivos prioritarios de nuestro centro de mostrar el trabajo que se hace día a día en el mismo, tanto a padres, familiares, amigos como a cualquier persona interesada.

Asimismo se ha realizado la XIX edición del Ciclo Aula de Conciertos que se desarrolló desde los meses de febrero a julio, iniciándose de forma online, en directo a través de nuestro canal Youtube, y según fue mejorando la situación sanitaria, con asistencia presencial de público, de forma controlada y con aforo limitado.

La Banda Sinfónica de Música, también reinició poco a poco sus actos, por lo menos en nuestra ciudad. Aunque fue imposible los actos en Honor a Santa Cecilia, si que se hizo en mayo la tradicional recogida de Nuevos Músicos, acto tan especial para nosotros, puesto que supone la regeneración y el asegurar el futuro de nuestra agrupación musical, buque insignia de nuestra entidad.

Además se han celebrado varios conciertos, con gran aceptación por parte de nuestros seguidores, en espacios al aire libre de nuestra localidad, Plaza Mayor, Basílica de la Purísima, antiguo solar de la Guardia Civil, todos con aforo limitado, control de acceso y emitidos vía streaming por el departamento de comunicación y prensa de la Asociación.

Además este año hemos recibido una noticia muy importante puesto que el pasado mes de diciembre el Ministerio del Interior reconocía de Utilidad Pública a la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Un año más desde la Asociación de Amigos de la Música, queremos hacer público nuestra satisfacción y orgullo de poder contar con el respaldo, apoyo, colaboración y trabajo de toda la masa social que integra nuestra sociedad. Así como agradecer a todas las personas que hacen posible que esta entidad cultural continúe funcionando día a día: a los **Directivos** por su incesante trabajo en busca de soluciones y recursos; a los **profesores de la Escuela** por

su trabajo, implicación y profesionalidad; a los **padres, madres y alumnos** por continuar respaldándonos; a los **músicos de la Banda**, por su esfuerzo y buen trabajo; a nuestras **familias** por animarnos; a los **socios/as** por su aportación; a todas las **personas y empresas** que nos han apoyado tanto económica como moralmente; a las **autoridades** municipales, sanitarias y de seguridad por apoyarnos, y a todos los **yeclanos/as** por su respaldo incondicional.

Yecla a 1 de octubre de 2021.

Liborio Ruiz Molina
*Secretario de la Asociación de
Amigos de la Música de Yecla.*