



XXI CICLO

Sábado 6 de mayo de 2023



CONCIERTO DE GUITARRA Diego Corraliza



Todos los conciertos, se realizarán en la Sala de Audiciones de la Escuela de Música a las 19,30 horas. Para asistir de forma presencial se deberá solicitar cita previa, hasta completar el aforo de la sala, para lo cual les informaremos con la suficiente antelación, del número de plazas disponibles y de cómo realizarlo.

Durante el concierto se RECOMIENDA el uso de mascarilla.

Todos los conciertos del XXI Ciclo Aula de Conciertos se emitirán en streaming a través del Canal de YouTube de la AAMY

COLABORAN:

DÚO-GRAPH
ARTES GRÁFICAS EN PAPEL Y CARTÓN

CASTAÑO
THE ART OF MONASTRELL

IBERPIANO



JUAN PALAO PEÑA, S.L.
YECOLA



Daemon4
Tecnología de la Información y la Comunicación
www.daemon4.com



Yecla GraFic
ARTES GRÁFICAS



LM
SUMINISTROS LOMAR

Spuma tel
CORTE DE ESPUMAS

Xti

AUDIOTEC
ELECTRÓNICA



Con el apoyo de los medios de comunicación:
Onda Cerro Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte, La Jungla Radio

DIEGO CORRALIZA AZORÍN

Graduado en guitarra con **matrícula de honor** en el CSM de Murcia.

Postgraduado en guitarra y composición en el CSM de Zaragoza.

Galardonado con los **primeros premios** en los concursos internacionales de composición para guitarra Manuel de Falla (Sevilla 2019) y Miquel Llobet (Barcelona 2020) con las obras *Dos preludios para guitarra* y *Canción primera* respectivamente.

Así mismo, en 2020 ha sido seleccionado como uno de los **veinte mejores** artistas entre compositores de **36 países**, en el concurso internacional de composición para piano She Lives de Budapest con la obra *Dos miniaturas sobre poemas de Frank O'Hara*.

Algunas de sus obras para piano se han interpretado en prestigiosos festivales dentro de la música contemporánea como Internacionales Musikinstitut de **Darmstadt** en Alemania o **Mixtur** en Barcelona.

Entre otros encargos, cabe destacar el recibido por el Maestro **Salvador Brotons** de la obra *Wichahpi* para la Banda Municipal de Barcelona, que fue estrenado y dirigido por el propio Maestro en **L'Auditori** de Barcelona.

Tiene publicados dos libros de referencia en el ámbito de la improvisación para guitarra clásica: *Armonía y sistema CAGED Vol. 1 y 2*, y un tercer libro (junto a Miguel García Ferrer y José Ramón García Vázquez) sobre la aplicación de la metodología IEM en los estudios para guitarra de Carcassi.

Como guitarrista y arreglista, ha sido finalista en cinco categorías de los Premios Internacionales de la Música Independiente en 2020, con su formación *Panta Rei Ensemble*.

En 2021, el proyecto multidisciplinar *Mar Nuestro*, en el que trabaja como compositor junto a Alvaro López Soriano, es elegido como uno de los **seis mejores** proyectos de música, danza, teatro o circo por el Instituto Valenciano de Cultura.

Actualmente trabaja como orquestador, guitarrista y director musical en el proyecto *Vientos del Pueblo* para banda sinfónica y cuadro flamenco sobre poemas de Miguel Hernández, del artista flamenco **Fraskito**, atiende encargos de composiciones entre los que cabe destacar el recibido por la fundación **Álvarez Ortega** de Córdoba para conmemorar el 100 aniversario del nacimiento del poeta nominado al **Novel de literatura** y se encuentra inmerso en la composición y grabación de su nuevo disco para dos guitarras, percusión y música electrónica.

Es invitado periódicamente a explicar su sistema de improvisación y a impartir máster clases sobre esta disciplina en la guitarra, a festivales internacionales de gran relevancia entre los que cabe destacar el Festival Internacional de Guitarra de **Córdoba**, el Festival Internacional de Guitarra de **Madrid**, el Festival Internacional de Guitarra **José Tomás Villa de Petrer** o el Certamen de Guitarra Clásica Ciudad de Castalla entre otros.

PROGRAMA

Suite BWV 995
(J.S. Bach)

Fantasia Villageoise
Op.52
(F. Sor)

Fantasia Sevillana
(J. Turina)

Variaciones sobre un
tema de
Django Reinhardt
(L. Brouwer)

**PRÓXIMO
CONCIERTO**

Sábado 27 de mayo de 2023
**CONCIERTO DE
SAXOFÓN Y PIANO**
Francisco Soriano, saxofón