



MEMORIA DE ACTIVIDADES

2022-2023

Octubre 2022

Día 12

La Banda de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla participa en el Acto Homenaje a la Bandera del Día Nacional de España, organizado por el Excmo. Ayuntamiento de Yecla.

Día 15

Ángel Hernández Azorín, director de la Banda Sinfónica de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla y Presidente de la Asociación Nacional de Directores de Banda, ofrece una conferencia bajo el título de “La Banda: El instrumento que mejora la sociedad”, dentro de las actividades programadas con #conecta2conLasMusas, organizadas por la Asociación Músico-Cultural Las Musas de Guadalupe.

Día 25

Audición alumno/s el Aula de Ukelele. Profesor: Francisco Ortuño Palao Cafetería de la Escuela de Música.

Día 26

Inicio del Taller “La música en el crecimiento” en la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, impartido por Sandra Guillem Hernández, musicoterapeuta, pedagoga especializada en música y clarinetista titular de la Banda de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 26

Audición de los alumnos/as del Aula de Guitarra. Profesor: Francisco Ortuño Palao. Cafetería de la Escuela de Música.

Noviembre 2022

Día 5

Presentación del libro “La frontera que une”, de Aniceto López Serrano, Gabriel Segura Herrero y Joaquín García Sáez. Sala de Audiciones Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música.

Día 10

Audición de los alumnos/as del Aula de Guitarra y Ukelele. Profesor: Francisco Ortuño Palao. Cafetería Escuela de Música de la Asociación de Amigo de la Música.

El Consejo Directivo del Grupo Editorial Siete Días, a instancia del periódico Siete Días Yecla, concede el “Premio a la Mejor Labor Cultural 2022” al Ciclo “Aula de Conciertos” por su trayectoria en favor de la divulgación de la música y la conmemoración de su vigésimo aniversario. La celebración del acto se llevó a cabo en el Teatro Concha Segura de Yecla.

Festividad de Santa Cecilia 2022

Día 12

“Recogida” de los nuevos músicos de la Banda Titular de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla correspondiente al año 2022. Los nuevos y nuevas integrantes de la Banda Sinfónica de la AAMY fueron: Gloria Muñoz Gil, flauta; Francisco Azorín Ruiz, clarinete; Sergio López Cánovas, percusión; María Atienza Giménez, flauta; Samuel Fernández Tomás, clarinete; Abraham Serra Flor, percusión; Jaime Juan Ortuño, trombón; Álvaro Bañón López, trompeta y Raúl Zárate Lorente, trompeta. Asimismo, se visitó el domicilio del socio del año, Teófilo Serrano García. Finalizada la recogida se procedió al traslado de la imagen de Santa Cecilia desde la Parroquia del Niño Jesús a la Escuela de Música. A las 22:00 horas se celebró la tradicional

cena de Santa Cecilia en el Restaurante Mediterráneo.

Día 18

La Asociación de Amigos de la Música de Yecla presentó los trabajos de restauración de la Bandera de la Banda de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla. El trabajo fue realizado por la artesana local Manola Puche.

Día 19

Pedro Ángel López Sánchez, profesor de flauta de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, resulta ganador del I Concurso Internacional de Composición para Banda “La Paz”, de Siete Aguas (Valencia).

Día 22

Concierto de los nuevos músicos que han ingresado en el año 2022 en la Banda Sinfónica de la Asociación de amigos de la Música de Yecla. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música e Yecla.

Día 24

Presentación del Programa del Concierto Extraordinario Santa Cecilia 2022 a cargo de Ángel Hernández Azorín, director de la Banda Sinfónica de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla. Cafetería TJ de Yecla.

Día 26

Sala de Audiciones Escuela de Música. Audición de los alumnos/as del Método Suzuki del Aula de Violín. Profesora: Laura Ortega López.

A partir de las 17 horas en los locales de la Escuela de Música, Edificio Casino Primitivo, se celebró de manera presencial y por vía telemática la Asamblea General Ordinaria de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, correspondiente a este ejercicio, con el siguiente Orden del día:

- 1º) Lectura, y aprobación si procede, del acta de la sesión anterior
- 2º) Memoria de Secretaría 2021-2022
- 3º) Balance económico ejercicio anterior 2021-2022
- 4º) Presupuesto ejercicio 2022-2023
- 5º) Informe de Presidencia
- 6º) Cuestiones urgentes, ruegos y preguntas

A las 18:30 horas, traslado de la imagen de Santa Cecilia, patrona de los músicos, desde la Escuela de Música a la parroquia del Niño Jesús.

En el Teatro Concha Segura, Miguel Ángel Puche Lorenzo, asiduo colaborador y socio de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, pregonó las Fiestas de la Virgen 2022, con la colaboración en directo de músicos de la Asociación.

Día 27

Roberto Puche Rubio, titulado en percusión y miembro de la Banda Sinfónica Asociación de Amigos de la Música de Yecla, participa en el “café tertulio” de la Escuadra “La Purísima” relacionada con el tambor en la tradición folclórica: “Toques de tambor en las Fiestas de la Virgen”.

Celebración del Concierto Extraordinario de Santa Cecilia, a car-

go de la Banda Sinfónica de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, bajo la dirección de D. Ángel Hernández Azorín. Tuvo lugar en el Teatro Concha Segura de nuestra ciudad. En el descanso del concierto se realizó la entrega del Premio Santa Cecilia 2022 a la cantante yeclana Soledad Giménez.

Día 28

Audición de los alumnos/as del Aula de Guitarra. Profesora: Nieves García Ferriz. Sala de Audiciones de las Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Diciembre 2022

Día 3

Audición de los alumnos/as del Aula de Oboe. Profesor: Carlos Quiñonero Pertusa. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de amigos de la Música e Yecla.

Día 5

Actuación en la Plaza Mayor de Yecla de la Banda de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla en el Acto del Beneplácito de las Fiestas Patronales de Yecla Plaza Mayor.

Día 6

Participación en la Plaza Mayor de Yecla de la Banda Asociación e Amigos de la Música e Yecla en el Acto de conmemoración del Día de la Constitución.

Día 7

Participación de la Banda de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla en la Ofrenda de las Flores a la Virgen del Castillo, acompañando a las autoridades civiles y religiosas.

Día 8

Participación de la Banda de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla en la Solemne Procesión en honor a la Patrona de Yecla.

Día 11

Participación de la Banda AAMY en la Ofrenda de Flores Infantil, que debido a la lluvia se celebró dentro de la Basílica de La Purísima.

Día 12

Audición de los alumnos/as del Aula de Canto. Profesora: Conchi Silvestre Díaz. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 13

Audición de los alumnos/as del Aula de Guitarra. Profesora: Nieves García Ferriz. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 17

Audición de los alumnos/as del Aula de Saxofón. Profesor: Francisco Soriano Guillén. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música e Yecla.

Ciclo "Feliz Navidad con Música"

Conciertos programados entre los días 19 de diciembre al 5 de enero de 2022. Contaron con la colaboración de las siguientes firmas comerciales: Audiotec, Enrique Ortuño-Graduado Social, Áreas Consultores Yecla, Dúo-Graph, Cafetería Escuela de Música, Talleres Cano, Imper, Muebles Orga, Juan Palao Peña, Hotel Avenida, Iberpiano, Alfredo Ortín MGS Seguros, Awergy, Cafetería Tejota, Talus Clínica del Pie, Superlatio, XTI y Ruta del Vino de Yecla.

Día 19

Actuación de los alumnos/as del Aula de Violín. Profesor: Francisco José Díaz. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música e Yecla.

Día 20

Actuación de los alumnos/as del Aula de Canto. Profesora: Marian Pérez. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música e Yecla.

Día 21

Actuación de los alumnos/as del Aula de Violín. Profesor: Francisco José Díaz. Parroquia de San José Artesano.

Día 22

Actuación de los alumnos/as del Aula de Guitarra. Profesor: Francisco Ortuño. Parroquia de San José Artesano.

Cafetería Escuela de Música. Actuación de los alumnos/as del Aula de Guitarra. Profesor: Diego Corraliza. Cafetería Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 23

Actuación de la Banda Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla. . Profesor: Ángel Hernández Azorín. Atrio Basílica de la Purísima Concepción,

Día 24

Encuentro con Papá Noel. Patio de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 26

Actuación de los alumnos/as del Aula de Clarinete. Profesor: Elías Ibáñez. Parroquia de San José Artesano.

Día 27

Actuación de los alumnos/as del Aula de Piano. Profesora: Conchi Chinchilla. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 28

Actuación de los alumnos/as del Aula de Coro. Profesor: José Antonio Cecilia. Parroquia de San José Artesano.

Día 29

Actuación de la Orquesta de Guitarras. Profesora: Nieves García. Auditorio Municipal "Juan Miguel Benedito".

Actuación de los alumnos/as del Aula de Canto. Profesora: Conchi Silvestre. Cafetería TJ Yecla.

Enero 2023

Día 5

Recepción de SS.MM. Los Reyes Magos. Patio de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 10

Ángel Hernández Azorín, director de la Banda Sinfónica de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, participa en los "VII Encuentros de Dirección Orquestal y Premio Internacional de Dirección Bilbao Musika", que tuvo lugar en Bilbao (Vizcaya).

Día 17

Audición de los alumnos/as del Aula de Trompeta. Profesor: Sergio José Pozo Mansilla. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 30

Audición de los alumnos/as del Aula de Canto. Profesora: Marian Ramírez. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 31

Audición de los alumnos/as del Aula de Canto. Profesora: Marian Ramírez. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Febrero 2023

Día 1

Ramiro Martínez-Quintanilla, profesor de la Escuela de Música AAMY, participa como guitarrista y autor del nuevo disco del grupo "No ni ná".

Día 2

Audición de los alumnos/as del Aula de Guitarra y Ukelele. Profesor: Francisco Ortuño Palao. Cafetería de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 7

Audición de los alumnos/as de la asignatura de conjunto de violines. Profesor: Francisco José Díaz Martínez. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 10

Francisco Muñoz Castaño participa como ponente en la jornada enfocada a los "Beneficios de la Declaración de Utilidad Pública de las Asociaciones Musicales, celebrada en el Salón de Grados del Campus de la Merced.

Día 11

Primer concierto del XXI Ciclo "Aula de Conciertos" organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto de percusión y electrónica a cargo de Marcos González, Felipe Corpas y Rocío Muñoz con su proyecto "Pertrónica". Colaboran: Dúo-Graph, Bodegas Castaño, Iberpiano, Digicol, Juan Palao Peña S.L, Daemon4, Autocares Pelotón, YeclaGrafic, Davó, Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño, Suministros Lomar, Spumaytel, XTI, Audiotec y Francisco Óptico, y con el apoyo de los medios de comunicación Onda Cero Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte y La Jungla Radio. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 13

Ramiro Martínez-Quintanilla, profesor de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, dirige un nuevo curso online denominado "Lyricas" Taller de creación de letras de canciones, con la colaboración del equipo directivo de la AMA, Asociación de Autores, en la plataforma para la formación autoral de la Asociación de Autores AmaSaber.

Día 14

Audición de los alumnos/as del Aula de Trompa. Profesor: Liborio Ruiz García. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 15

Taller de "La música en el crecimiento" en la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, impartido por Sandra Guillem Hernández, musicoterapeuta, pedagoga especializada en música y clarinetista titular de la Banda de la Asociación Amigos de la Música de Yecla.

Día 18

Audición de los alumnos/as del Aula de Piano. Profesora: Isabel Rico García. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 20

Audición de los alumnos/as del Aula de Canto. Profesora: Marian Ramírez. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 21

Audición de los alumnos/as del Aula de Canto. Profesora: Marian Ramírez. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 25

Audición de los alumnos/as del Aula de Piano. Profesores: Elías Rodríguez y Javier Soriano. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Segundo concierto del XXI Ciclo "Aula de Conciertos" organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto del grupo "Ombligo" formado por Ángel Cáceres, guitarra y silbido; y Ana Sobrino, violín, charango y voz. Colaboran: Dúo-Graph, Bodegas Castaño, Iberpiano, Digicol, Juan Palao Peña S.L, Daemon4, Autocares Pelotón, YeclaGrafic, Davó, Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño, Suministros Lomar, Spumaytel, XTI, Audiotec y Francisco Óptico, y con el apoyo de los medios de comunicación Onda Cero Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte y La Jungla Radio. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 27

Audición de los alumnos/as del Aula de Piano. Profesores: Elías Rodríguez y Javier Soriano. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 28

Audición de los alumnos/as del Aula de Piano. Profesores: Elías Rodríguez y Javier Soriano. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Audición de los alumnos/as del Aula de Guitarra y Ukelele. Profesor: Francisco Ortuño. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Marzo 2023

Día 4

Audición de los alumnos/as del Aula de Violín, método Suzuki. Profesora: Laura Ortega. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 8

Tercera edición del concierto "Grandiosas" en homenaje a la mujer, a cargo de alumnas y profesoras de piano, guitarra y voz de la Escuela de Música de la AAMY. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla. Complementado esta actividad se organizó una exposición en las instalaciones de la Escuela de Música sobre mujeres dedicadas a la música.

Día 9

El Departamento de Comunicación Audiovisual de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla pone en marcha un nuevo programa de comunicación denominado "Conectados Online" con el objetivo de continuar con la labor informativa de todas las áreas que forman la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 11

Tercer concierto del XXI Ciclo "Aula de Conciertos" organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto del grupo "Código abierto" formado por Marcelo López, voz y guitarra eléctrica; Juan Bautista Fernández, bajo eléctrico; Daniel Puche, batería; y Paco Ruíz, saxo y teclado. Colaboran: Dúo-Graph, Bodegas Castaño, Iberpiano, Digicol, Juan Palao Peña S.L, Daemon4, Autocares Pelotón, YeclaGrafic, Davó, Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño, Suministros Lomar, Spumaytel, XTI, Audiotec y Francisco Óptico, y con el apoyo de los medios de comunicación Onda Cero Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte y La Jungla Radio. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 14

Audición de los alumnos/as del Aula de Arpa. Profesora: Indira Apraiz. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación

de Amigos de la Música de Yecla.

Día 17

“La Chicotá”, obra compuesta por Elías Ibáñez Lax, clarinetista de la Banda Sinfónica AAMY y profesor de la Escuela de Música, fue una de las obras seleccionadas por la Banda Municipal de Alicante para ser interpretada en su concierto oficial de Semana Santa, que tuvo lugar en la Concatedral de San Nicolás de Alicante.

Día 20

Audición de los alumnos/as del Aula de Percusión. Profesores: José Luis Palao y Jesús Puche. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 21

Audición de los alumnos/as del Aula de Canto. Profesora: Conchi Silvestre. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 25

Audición de los alumnos/as del Aula de Trombón. Profesor: Francisco José Zárate. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Cuarto concierto del XXI Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto Tuba y Piano a cargo de Yeison Gómez, tuba, y Guillermo Mondéjar, piano. Colaboran: Dúo-Graph, Bodegas Castaño, Iberpiano, Digicol, Juan Palao Peña S.L, Daemon4, Autocares Pelotón, YeclaGrafic, Davó, Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño, Suministros Lomar, Spumaytel, XTI, Audiotec y Francisco Óptico, y con el apoyo de los medios de comunicación Onda Cero Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte y La Jungla Radio. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 26

La Banda de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla participa en la Solemne Procesión en Honor del Santísimo Cristo del Sepulcro, patrono de Yecla.

Día 27

Audición de los alumnos/as del Aula de Violín. Profesor: Francisco José Díaz. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Rubén Cecilia, profesor de Producción Musical de la Escuela de Música de la AAMY, fue nombrado miembro votante de los Latin Grammy, encargados de votar tanto las nominaciones como los ganadores de los premios considerados más importantes de música.

Día 28

Audición de los alumnos/as del Aula de Violín. Profesor: Francisco José Díaz. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 30

Audición de los alumnos/as del Aula de Guitarra y Ukelele. Profesor: Francisco Ortuño Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Abril 2023

Día 1

Audición de los alumnos/as del Aula de Saxofón. Profesor: Francisco Soriano. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Presentación del libro “Volver a Yecla” de Vicente Chumilla en el Salón de Actos de la Escuela de Música de Yecla. Colaboran: Excmo. Ayuntamiento de Yecla, Asociación de Amigos de la Música de Yecla y el Periódico de Yecla.

Día 3

Audición de los alumnos/as del Aula de Clarinete. Profesor: Elías

Ibáñez. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 5

“Concierto de Semana Santa 2023” a cargo de distintas agrupaciones de la Asociación, en concreto de la Banda Escuela, el Coro y la Banda Sinfónica de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla. Plaza Mayor de Yecla.

Día 6

Actuación de la Banda Asociación de Amigos de la Música de Yecla en la Procesión de la Pasión del Jueves Santo de Yecla.

Día 7

Actuación de la Banda Asociación de Amigos de la Música de Yecla por la mañana en la Procesión de El Calvario y por la tarde en la del Santo Entierro del Viernes Santo de Yecla.

Día 8

Quinto concierto del XXI Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto del grupo “TheBucklerians” formado por Jesús Puche, batería; Daniel Ferriz, bajo eléctrico; Laura Juan, guitarra eléctrica; Diego Ortega, guitarra eléctrica; y Conchi Silvestre, voz. Colaboran: Dúo-Graph, Bodegas Castaño, Iberpiano, Digicol, Juan Palao Peña S.L, Daemon4, Autocares Pelotón, YeclaGrafic, Davó, Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño, Suministros Lomar, Spumaytel, XTI, Audiotec y Francisco Óptico, y con el apoyo de los medios de comunicación Onda Cero Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte y La Jungla Radio. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 9

Actuación de la Banda Asociación de Amigos de la Música de Yecla en la Procesión del Resucitado del Domingo de Resurrección de Yecla.

Día 11

Audición de los alumnos/as del Aula de Guitarra. Profesor: Diego Corraliza. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 14

Concierto de celebración del décimo aniversario de Syntagma Piano Duo, formado por los pianistas yeclanos Carolina Santiago y Francisco Martí. En dicho concierto se interpretaron obras de estreno de la compositora Esther Pérez y del compositor Juan Manuel Palao, ambos nacidos en Yecla. El acto tuvo lugar en el Teatro Concha Segura de Yecla, fue presentado por nuestra compañera Cecilia Ortuño, y organizado por el Ayuntamiento de Yecla, contando con la colaboración de la empresa Navarro Azorín. Destacamos que los dos concertistas, Carolina Santiago y Fran Martí, así como los compositores Esther Pérez y Juan Manuel Palao, han sido alumnos de la Escuela de Música de la AAMY.

Días 14,15 y 16

La Banda de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla actuó en las fiestas de Moros y Cristianos de la localidad de San Vicente del Raspeig con la Comparsa de Contrabandistas de San Vicente. Participó en los actos de: Entrada de Bandas y Entrada al Fester, Entrada Cristiana, Diana y Entrada Infantil.

Día 15

Sexto concierto del XXI Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto del Dúo de Violín y Violonchelo formado por Alba María Ugeda, violín, y Rosa García, violonchelo. Colaboran: Dúo-Graph, Bodegas Castaño, Iberpiano, Digicol, Juan Palao Peña S.L, Daemon4, Autocares Pelotón, YeclaGrafic, Davó, Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño,

Suministros Lomar, Spumaytel, XTI, Audiotec y Francisco Óptico, y con el apoyo de los medios de comunicación Onda Cero Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte y La Jungla Radio. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 22

Audición de los alumnos/as del Aula de Piano. Profesora: Antonia María López Puche. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Representación del musical “Leah” el cual fue dirigido y representado por diversos músicos de la Asociación. Participaron: Elías Rodríguez, dirección, música y composición de canciones; Rubén Cecilia, composición de canciones; Ramiro Martínez-Quintanilla, composición de canciones; José Antonio Cecilia, Vocal Coach; Inma Rico, libreto; Chiqui Ruiz, iluminación y escenografía; Eduardo Pérez, Making-of; Cristina Navarro, coreografía. Tuvo lugar en el Teatro Concha Segura de Yecla y contó con la organización del Excmo. Ayuntamiento de Yecla y con la colaboración de Sancal, Asociación de Amigos de la Música de Yecla, la empresa Navarro Azorín y CrisDance.

Día 25

Presentación “La Frontera que une” de Aniceto López Serrano, Gabriel Segura Herrero y Joaquín García Sáez. El libro fue presentado por Gabino Ponce Herrero, Catedrático de Geografía de la Universidad de Alicante y Alfonso Burgos Risco, director del documental realizado sobre el mismo. El acto finalizó con un recital a cargo de las profesoras de la escuela Marián Ramírez, voz e Isabel Rico, piano. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 30

La revista “Diapasón” aparece mencionada en el periódico “El nostre” de Banyeres debido a la publicación previa en dicha revista de un artículo titulado “Borosko” dedicado al músico, cantante y compositor Juan José Pérez Camús.

Mayo 2023

Día 3

Taller de “La música en el crecimiento” en la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla. Tuvo lugar desde el día 3 de mayo hasta el 7 de junio. Fue impartido por Sandra Guillém Hernández, musicoterapeuta, pedagoga especializada en música y clarinetista titular de la Banda de la Asociación de Amigos del Museo Arqueológico de Yecla.

Participación de la Banda de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla en las fiestas de Caravaca de la Cruz en honor a la Santísima y Vera Cruz, declaradas de Interés Turístico Internacional. Acompañó a la CábilaYusuf Femenina de Caravaca en los actos de la Solemne Procesión del Baño, el día 3 de mayo, y en el Gran Desfile de los bandos Moro y Cristiano, el día 4 de mayo.

Día 5

Ángel Hernández Azorín, director de la Banda Sinfónica de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, impartió clases de técnicas de dirección en nuestra Escuela de Música.

Día 6

Séptimo concierto del XXI Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto de Guitarra a cargo de Diego Corraliza. Colaboran: Dúo-Graph, Bodegas Castaño, Iberpiano, Digicol, Juan Palao Peña S.L, Daemon4, Autocares Pelotón, YeclaGrafic, Davó, Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño, Suministros Lomar, Spumaytel, XTI, Audiotec y Francisco Óptico, y con el apoyo de los medios de comunicación Onda Cero Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte y La Jungla Radio. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 14

Participación de la Banda de Música de la Asociación de Amigos de la Música en la procesión en honor a San Isidro Labrador y Santa María de la Cabeza, dentro de los actos organizados con motivo de las Fiestas de Primavera y San Isidro 2023, declaradas de Interés Turístico Nacional.

Día 16

Recital de Percusión a cargo de los alumnos/as que preparan pruebas a la ABRSM y el conservatorio. Profesor: José Luis Palao. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 27

Actuación de la Banda de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla en la pedanía de Raspay en el desfile y Cabalgata de Carrozas, dentro de las actividades organizadas con motivo de las Fiestas de Primavera y San Isidro 2023.

Día 29

Audición de los alumnos/as del Aula de Guitarra y bajo eléctrico. Profesor: Ramiro Martínez-Quintanilla Puche. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Junio 2023

Día 3

Audición de los alumnos/as del Aula de Violín. Profesores: Laura Ortega López y Francisco José Díaz Martínez. Con la colaboración de alumnos/as de la asignatura de percusión y con Isabel Rico, como pianista acompañante. Salón de Actos “Pablo Corbalán” de la Casa Municipal de Cultura.

Octavo concierto del XXI Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto de Hilaria Craven, proyecto creado por la pianista yeclana Pilar Chinchilla en el cual participaron: Juan Bautista Fernández, bajo eléctrico; Manuel Ramos, guitarra eléctrica; Jesús Puche, batería; Laura Ortega, violín; Francisco José Zárate, trombón; Francisco Díaz, trompeta; Paco Ruíz, saxofón y Pilar Chinchilla, piano y voz. Colaboran: Dúo-Graph, Bodegas Castaño, Iberpiano, Digicol, Juan Palao Peña S.L, Daemon4, Autocares Pelotón, YeclaGrafic, Davó, Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño, Suministros Lomar, Spumaytel, XTI, Audiotec y Francisco Óptico, y con el apoyo de los medios de comunicación Onda Cero Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte y La Jungla Radio. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Días 4 y 5

Participación de la Banda de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla en las Fiestas de Moros y Cristianos de Elda, en honor a San Antón, acompañando a la Comparsa de Cristianos de Elda. Actuó en la Entrada Cristiana el día 4, y en la Entrada Mora el día 5.

Día 11

Participación de la Banda de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla en la Procesión del Corpus Christi de nuestra ciudad.

Día 13

Audición de los alumnos/as del Aula de Guitarra. Profesora: Nieves García Ferriz. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 17

Audición de los alumnos/as del Aula de Percusión. Profesores: José Luis Palao y Jesús Puche. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Participación de la Banda de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla en la Entrada de Bandas de las Hogueras de San Juan en Alicante, acompañando a la Hoguera Santo Domingo Plaza Tomás Valcárcel, de la capital alicantina.

Noveno concierto del XXI Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto a cargo del Trío Ecquo, formado por Margarita Guerrero Martínez, violonchelo; Alberto Nsi Gámez, clarinete, y Rafael Jiménez Alarcón, piano. Colaboran: Dúo-Graph, Bodegas Castaño, Iberpiano, Digicol, Juan Palao Peña S.L, Daemon4, Autocares Pelotón, YeclaGrafic, Davó, Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño, Suministros Lomar, Spumaytel, XTI, Audiotec y Francisco Óptico, y con el apoyo de los medios de comunicación Onda Cero Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte y La Jungla Radio. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 19

Audición de los alumnos/as del Aula de Canto. Profesora: Conchi Silvestre Díaz. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 20

Audición de los alumnos/as del Aula de Canto. Profesora: Marian Ramírez. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 24

Audición de los alumnos/as del Aula de Oboe, Violonchelo y Contrabajo. Profesoras: Marian Ramírez y Rosa García. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla

Décimo concierto del XXI Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto de arpa a cargo de Indira Apraez Colina. Colaboran: Dúo-Graph, Bodegas Castaño, Iberpiano, Digicol, Juan Palao Peña S.L, Daemon4, Autocares Pelotón, YeclaGrafic, Davó, Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño, Suministros Lomar, Spumaytel, XTI, Audiotec y Francisco Óptico, y con el apoyo de los medios de comunicación Onda Cero Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte y La Jungla Radio. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 26

Audición de los alumnos/as del Aula de Canto. Profesora: Conchi Silvestre. Díaz Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 27

Audición de los alumnos/as del Aula de Guitarra y Ukelele. Profesor: Francisco Ortuño Palao. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 30

Participación del Aula Suzuki de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla en el intercambio con el Aula de violín Suzuki de la Escuela Municipal de Música y Danza de Caudete, realizado en la Plaza de la Música de Caudete. Profesores: Laura Ortega, Javier Ortuño y Amaya Navarro.

Concierto “Un viaje de fantasía” a cargo de la Banda Escuela de la AAMY con la colaboración de los alumnos/as de la Asignatura de “Música y Movimiento” en la Plaza Mayor de Yecla. Organizado por la Escuela de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, en colaboración con la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla.

Julio 2023

Día 1

Audición de los alumnos/as del Aula de Guitarra. Profesor: Diego

Corraliza. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Décimo concierto del XXI Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto de Flamenco a cargo de David Soriano, flauta; Juan Bautista Fernández, bajo eléctrico; Jesús Puche, percusión; Pedro Navío, cantaor; y José del Valle, guitarra. Colaboran: Dúo-Graph, Bodegas Castaño, Iberpiano, Digicol, Juan Palao Peña S.L, Daemon4, Autocares Pelotón, YeclaGrafic, Davó, Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño, Suministros Lomar, Spumaytel, XTI, Audiotec y Francisco Óptico, y con el apoyo de los medios de comunicación Onda Cero Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte y La Jungla Radio. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 2

Concierto de la Banda Sinfónica de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla en la Plaza de la Iglesia de Raspay, incluido dentro de las Fiestas Patronales de la pedanía yeclana en honor del Sagrado Corazón de Jesús y el Inmaculado Corazón de María. En el transcurso de la misma se realizó el estreno mundial de dos obras compuestas por dos miembros de la Banda Sinfónica: la obertura “Génesis” de Elías Ibáñez Lax y el pasodoble “Alábega y pólvora” de David Soriano Villascusa.

Día 3

Audición de los alumnos/as del Aula de Saxofón. Profesor: Francisco Soriano Guillén. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 4

Audición de los alumnos/as del Aula de Guitarra. Profesora: Nieves García Ferriz. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Inicio del curso de Ukelele “¡Uke curso!” impartido por Francisco Ortuño. Tuvo lugar durante los martes y jueves de las tres primeras semanas de julio.

Días 4 y 5

Realización del Taller de Investigación Sonora “Percusión, Naturaleza y Nuevas Tecnologías” impartido por Rocío Palao. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 5

Audición de los alumnos/as del Aula de Piano. Profesora: Conchi Chinchilla Vicente. Auditorio Municipal “Juan Miguel Benedito”.

Cafetería Escuela de Música. Audición de los alumnos/as del Aula de Guitarra y Bajo Eléctrico. Profesor: Ramiro Martínez-Quintanilla Puche. Cafetería de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Días 5, 6 y 7

Curso de Técnicas de Dirección impartido por Ángel Hernández Azorín, director de la Escuela y la Banda Sinfónica de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, de la Banda de la Asociación Jumillana de Amigos de la Música y Presidente de la Asociación Nacional de Directores de Bandas. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 15

Presentación del video “Nanas de Cebollas” (Miguel Hernández) de FRASKITO.

En Colaboración con la BANDA SINFÓNICA AAMY (Director Ángel Hernández). Guitarra: DIEGO CORRALIZA. Precioso proyecto que nace de la iniciativa del guitarrista, compositor y profesor de la Escuela de Música AAMY Diego Corraliza, encargado de los arreglos, orquestación y dirección musical de este trabajo que pretende tener continuidad con el objetivo de poder publicar un disco donde se rendirá tributo a la figura del poeta Miguel Hernández.

FRASKITO. (Francisco Rodríguez Fernández). De formación autodidacta, se convierte en creador de la música y letra de sus obras. Compositor, intérprete, multi-instrumentista, productor, arreglista y guitarrista flamenco, son entre otras, sus grandes facetas artísticas a destacar. Creador de temas como “El Zarandeo”, que popularizó Remedios Amaya, “Tiempo para amarse”, tema principal del disco “Brillo de luna” del Cantor Guadiana, “Enamorao” que hizo suyo Parrita, “Inevitable” o “Se fue” entre otros que nos dieron a conocer a la Negra.

“NANAS DE LA CEBOLLA”. Nanas de la cebolla es un poema escrito por Miguel Hernández en 1939, durante la Guerra Civil Española. Miguel Hernández, autor de la Generación del 36, le dedicó estas “canciones de cuna” a su segundo hijo, Manuel Miguel, mientras se encontraba preso en la Cárcel de Torrijos. Este poema cierra el “Cancionero y romancero de ausencias”, que el autor escribe en la cárcel, (en trozos de papel higiénico en 1938) siendo publicado (después de su muerte en Alicante), en Buenos Aires (Argentina), El poema está compuesto por Seguidillas. Son versos concisos, rápidos y directos, para dar espontaneidad, como si hubiera sido precipitado, sin haberlo meditado demasiado y captar la atención del lector.

El Video fue grabado en las instalaciones de la Escuela de Música de Yecla como Making Of de este proyecto: “Nanas de Cebolla” letra: Miguel Hernández; voz y música: Fraskito.; piano: Jhosem Dicala; guitarra: Diego Corraliza; percusión: Antonio Prats “el Pelao”; colaboración especial Banda Sinfónica Asociación Amigos de la Música de Yecla, director: Ángel Hernández; arreglos musicales, Diego Corraliza; grabación de video, Carlos Serrano (Tallat Producciones); grabación de sonido: Rafa Monllor (Audioart); mezclado y masterizado, Óscar Jiménez; productora: Frasko Recors S.L y distribuidora digital: Distrokid.

Del 6 al 23

III Ciclo de conciertos “MÚSICA AL FRESCO” organizado por la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Yecla, Cultura, Ibercam, Interplasp e Iberpiano. Realizado del 6 al 23 de Julio de 2023, y que tuvo la siguiente programación:

Día 6. Actuación de los alumnos/as de la asignatura de Coro en el Auditorio Municipal “Juan Miguel Benedito Rodríguez”. Profesor José Antonio Cecilia Bernal.

Actuación de los alumnos/as de la asignatura de Colectiva de Tuba, Bombardino y Arpa en el Patio Interior de la Escuela de Música. Profesores Yeisón Gómez Correa e Indira Apraez Colina.

Día 10. Actuación de los alumnos/as de la asignatura de Colectiva de Clarinetes en el escenario del Parque de la Constitución. Profesor Elías Ibáñez Lax.

Audición de los alumnos/as del Aula de Flauta. Profesor: Pedro Ángel López Sánchez. Patio interior de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 12. Actuación de los alumnos/as de la asignatura de Colectiva de Saxofones en el escenario del Parque de la Constitución. Profesor Francisco Soriano Guillén.

Día 13. Actuación de los alumnos/as de la asignatura de Lenguaje Musical en el escenario del Parque de la Constitución. Profesoras Antonia María López Puche, Isabel Rico García y Conchi Chinchilla Vicente.

Día 14. Actuación de los alumnos/as de la asignatura de Colectiva de Percusión en la Placeta Ortega. Profesor José Luis Palao Azorín.

Actuación de los alumnos/as de la asignatura de Colectiva de Trombón en la Placeta Ortega. Profesor Francisco José Zarate Lorenz.

Actuación de los alumnos/as de la asignatura de Canto, concierto “Noche de karaoke” en la Cafetería de la Escuela de Música. Profesoras Conchi Silvestre Díaz y Maríán Ramírez.

Día 15. “Pianos en la calle”, actuación de los alumnos/as de la asignatura de Piano en la Placeta Ripoll y Parque de la Constitución. Profesores Elías Rodríguez Azorín, Javier Soriano Lorenzo, Conchi Chinchilla Vicente, Isabel Rico García y Antonia María López Puche.

Actuación de los alumnos/as de la asignatura de Música de Cámara en la Placeta Ortega. Profesor Liborio Ruiz García.

Día 19. Actuación de los alumnos/as de la asignatura de Música Moderna en el escenario del Parque de la Constitución. Profesor Juan

Saurín Cloquell y Manuel Ramos Patón.

Día 20. Actuación de los alumnos/as de la asignatura de Orquesta de Guitarras en el Salón de Actos “Pablo Corbalán” de la Casa Municipal de Cultura. Profesora Nieves García Ferriz.

Día 23. Actuación de los alumnos/as de la asignatura de Combo en la Placeta Ortega. Profesor Ramiro Martínez-Quintanilla Puche.

Día 11

Undécimo concierto del XXI Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto de Saxofón y Piano “Preludio, entreacto y final” a cargo de Alejandro Hernández, saxofón, y Francisco Martí, piano. Colaboran: Dúo-Graph, Bodegas Castaño, Iberpiano, Dígicol, Juan Palao Peña S.L, Daemon4, Autocares Pelotón, YeclaGrafic, Davó, Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño, Suministros Lomar, Spumaytel, XTI, Audiotec y Francisco Óptico, y con el apoyo de los medios de comunicación Onda Cero Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte y La Jungla Radio. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Días 11, 12 y 13

Taller de Arpa impartido por Indira Apraez. Fue realizado durante los días 11, 12 y 13 de julio. Contó con la colaboración de Ferretería Tomás. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 21

Taller de Ensemble de Saxofones impartido por el cuarteto de saxofones EqualQuartet, formado por Paula Soriano, Antonio Castaño, Víctor Orts y Jerónimo Fernández. El taller concluyó con un Concierto a cargo de dicho cuarteto.

Por la noche, concierto “De la Zarzuela al Musical” a cargo de la Banda Sinfónica de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla. Tuvo lugar en la Plaza de Toros de nuestra ciudad y estuvo incluido dentro de la programación del Ciclo “El verano en danza” que organiza el Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Fue dirigido por Ángel Hernández Azorín y contó con la colaboración de José Manuel Molina, tenor solista, y Miguel Ángel Puche, narrador.

Día 22

Taller de Flamenco impartido por Fraskito, artista flamenco. El taller concluyó con un recital en la Cafetería de la Escuela de Música. Contó con la colaboración de Soto Goes Jazz.

Agosto 2023

Día 5

Participación especial de la Banda de la Asociación, en la Ofrenda de Flores a la patrona de Jumilla, sustituyendo a los amigos/as de la Banda de la AJAM, que se encontraba de viaje con motivo de su participación en el Certamen de Aranda de Duero, con nuestro director.

Septiembre 2023

Día 2

Desfile especial de la Banda de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla., con la Comparsa de Andaluces de Villena, con motivo del IV Encuentro Nacional de comparsas y filae de contrabandistas, bandoleros, andaluces y mineros.

Día 4

Inicio del nuevo curso escolar de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Días 5, 6, 8 y 9

Participación de la Banda de Música de la Asociación de Amigos de la Musca de Yecla en las Fiestas de Moros y Cristianos de Villena, acompañando a las comparsas Moros Nazaríes y Andaluces, en sus respectivos actos de: La Entrada, Cabalgata, Procesión y Desfile de nuevos cargos y alféreces.

Del 15 al 24

Se instaló un año más, en el Real de la Feria la caseta de la Asociación “El Puntillo”, en la que se programaron diversas actividades durante toda la semana de feria, enfocadas en la recaudación económica para ser reinvertida posteriormente en actividades culturales organizadas por la Asociación de Amigos de la Música e Yecla... Los actos organizados este año fueron los siguientes: El lunes 18 y martes 19, hubo Karaoke coordinado por la profesora de canto de la Escuela de Música, Marian Ramírez. El miércoles 20, Concierto de “Cruce de Caminos”. Entre semana hubo tapas variadas a cargo de Cafetería Tejota; y el resto de noches como es tradicional en El Puntillo, se pudo disfrutar de la mejor música y el mejor ambiente con los Dj: José Mata, M. López, Pipol Agustín, LJ Vela, DJ Alexismora, Zucla DJ y D. Lurios.

Día 23

Desfile de la Banda de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, en la Entrada del medio año festero de San Vicente del Raspeig, con la comparsa de Contrabandistas.

El ejercicio 2022-2023, ha sido un año repleto de actividades e iniciativas, todas dirigidas y como marcan nuestros estatutos, a cumplir con los objetivos principales de nuestra Asociación: “fomentar el conocimiento y disfrute de la música”.

El curso 2022-2023 durante el que, si bien hemos vuelto a la absoluta normalidad en lo que respecta a la situación de crisis generada por la pandemia, han surgido otro tipo de situaciones complejas, sobre todo las motivadas por la actual situación económica, lo que nos ha obligado a tener que redoblar nuestro esfuerzo y empeño para conseguir cumplir con todos nuestros objetivos.

En la Escuela de Música, se matricularon más de 760 alumnos, cubriendo el total de las plazas ofertadas, y teniendo que dejar fuera a más de una veintena de personas a los que fue imposible ubicar en las instalaciones de la misma, por falta material de espacio. Actualmente en el centro trabajan un total de 32 profesores más un conserje y un administrativo, siendo las asignaturas que se imparten las siguientes: música y movimiento para niños/as de 3, 4, 5, 6 y 7 años, lenguaje musical, solfeo para adultos, piano, arpa, violín, violonchelo, contrabajo, violín método Suzuki, canto, percusión, batería, guitarra eléctrica, bajo eléctrico, educación auditiva, armonía moderna y clásica, composición de canciones, producción musical, ukelele, guitarra, guitarra clásica, tuba, bombardino, trombón, trompa, trompeta, oboe, fagot, saxofón, flauta y clarinete. Asimismo, y debido a la gran importancia que supone para la formación del futuro músico el trabajo en equipo, se ofrecen varias especialidades de conjunto instrumental: banda escuela, coro, combo, grupos de cámara de viento metal, grupo de saxofones, grupo de clarinetes, orquesta de guitarras.

Este año se ha realizado la XXI edición del Ciclo Aula de Conciertos que se desarrolló desde los meses de febrero a julio, con asistencia del público de forma presencial, pero sujeta a la limitación de aforo de nuestra Sala de Audiciones, y donde hemos contado con diversos estilos musicales. Asimismo, a inicios del mes de noviembre

el Consejo Directivo del Grupo Editorial Siete Días, a instancia del periódico Siete Días Yecla, otorgó el “Premio a la Mejor Labor Cultural 2022” al Ciclo Aula de Conciertos, lo cual nos llena de orgullo y satisfacción.

La Banda Sinfónica de Música ha continuado con su apretada agenda de actividades, tanto dentro como fuera de Yecla, destacando los actos en Honor a Santa Cecilia, y de todos ellos el emotivo acto de La Recogida de Nuevos Músicos, tan especial para nosotros, puesto que supone la regeneración y el asegurar el futuro de nuestra agrupación musical, buque insignia de nuestra entidad, así como el Concierto Extraordinario, por fin ya en el para nosotros emblemático Teatro Concha Segura.

Asimismo han participado en todas las fiestas de nuestra ciudad, Semana Santa, San Isidro, Fiestas Patronales, Fiestas de Raspay, etc..., y continuado con nuestra presencia en localidades foráneas, como San Vicente del Raspeig, Caravaca, Elda, Alicante, Jumilla, Villena... lo que además de ser una actividad donde se potencia la relación social entre los propios músicos, y el trabajo en equipo, con dicho esfuerzo se consigue una inyección económica enorme, que finalmente revierte en todo el colectivo de la Asociación, desde la Escuela a la propia Banda, trabajo y esfuerzo que nunca agradeceremos lo suficiente a cada uno de los miembros de Banda.

Destacamos la grabación del video clip “Nanas de la cebolla” junto al artista flamenco Fraskito, que fue grabado en su integridad en las instalaciones de la Escuela de Música; además se han celebrado varios conciertos, Raspay, Plaza de Toros..., con gran aceptación por parte de nuestros seguidores, todos emitidos vía streaming por el departamento de comunicación y prensa de la Asociación.

Un año más desde la Asociación de Amigos de la Música, queremos hacer pública nuestra satisfacción y orgullo de poder contar con el respaldo, apoyo, colaboración y trabajo de toda la masa social que integra nuestra sociedad. Agradecer a todas las personas que hacen posible que esta entidad cultural continúe funcionando día a día: a los Directivos por su incesante trabajo en busca de soluciones y recursos; a los profesores de la Escuela por su trabajo, implicación y profesionalidad; a los padres, madres y alumnos por continuar confiando en nosotros, a los músicos de la Banda, por su esfuerzo y buen hacer; a nuestras familias por animarnos; a los socios/as por su aportación; a todas las personas y empresas que nos han sustentado y amparado tanto económica como moralmente; a los socios por seguir apoyando la cultura y especialmente la Música en nuestra ciudad; a las autoridades municipales y de seguridad por apoyarnos, y a todos los yeclanos/as por su respaldo incondicional.

Yecla a 23 de octubre de 2023

Liborio Ruiz Molina

Secretario de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla