



MEMORIA DE ACTIVIDADES

2023-2024

Octubre 2023

Día 12

La Banda de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla participa en el Acto Homenaje a la Bandera del Día Nacional de España, organizado por el Excmo. Ayuntamiento de Yecla.

Día 16

Ángel Hernández Azorín, director de la Escuela de Música de Yecla, la Banda Sinfónica de la AAMY y de la AJAM, es designado director de la Banda del Conservatorio Profesional de Barcelona.

Día 18

Comienza el Taller de “La música en el crecimiento” en la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, impartido por Sandra Guillem Hernández, musicoterapeuta, pedagoga especializada en música y clarinetista titular de la Banda de la AAMY.

Día 23

Esther Pérez Soriano, compositora y musicóloga que inició sus estudios musicales en la Escuela de Música de la AAMY, es finalista del XXXIV Premio Jóvenes Compositores Fundación SGAE-CNDM 2023 con su obra “Neighborhood”.

Día 28

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Violín Suzuki. Profesora: Laura Ortega.

Noviembre 2023

Día 11

“Recogida” de los nuevos músicos de la Banda Titular de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla correspondiente al año 2023. Los nuevos y nuevas integrantes de la Banda Sinfónica de la AAMY fueron: Carlos Norte Verdú, percusión; Óscar Puche García, saxofón; Pascual José Ibáñez Martínez, tuba; David Carpena Muñoz, percusión; Enrique Ortuño Palao, trombón; Enrique Ortuño Bañón, clarinete; Miguel Ángel Otero Salgueiro, trombón; Vera Sánchez Soriano, percusión; Julio Muñoz Ortega, clarinete; Rubén Ortuño Palao, trompeta; y Rocío del Carmen Díaz Martínez, saxofón. Asimismo, la Banda obsequió a uno de los asociados de la AAMY, Emilio Palao Palao.

Día 12

La Banda de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla realizó un desfile desde la Escuela de Música hasta llegar a la Parroquia del Niño. Una vez allí tuvo lugar la Misa en honor a Santa Cecilia con la intervención de la Banda de Música. Posteriormente, se realizó un segundo desfile con la con la imagen de Santa Cecilia por las calles céntricas de Yecla, regresando con la Patrona a la Parroquia del Niño Jesús donde finaliza el acto.

Día 18

En los locales de la Escuela de Música, Edificio Casino Primitivo, se celebró de manera presencial y por vía telemática la Asamblea General Ordinaria de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, correspondiente a este ejercicio, con el siguiente orden del día:

- 1º) Lectura, y aprobación si procede, del acta de la sesión anterior
- 2º) Memoria de Secretaría 2022-2023
- 3º) Balance económico ejercicio anterior 2022-2023
- 4º) Presupuesto ejercicio 2023-2024

5º) Informe de Presidencia

6º) Cuestiones urgentes, ruegos y preguntas.

Día 22

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Celebración del “Concierto de los Nuevos Músicos” que han ingresado en 2023 en la Banda Sinfónica de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 24

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Ensayo con público de la Banda Sinfónica de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, durante el cual llevó a cabo la explicación y presentación del Programa del Concierto Extraordinario Santa Cecilia 2023 a cargo de Ángel Hernández Azorín, director de la Escuela y la Banda Sinfónica de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 26

Teatro Concha Segura de Yecla. Celebración del Concierto Extraordinario de Santa Cecilia, a cargo de la Banda Sinfónica de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, bajo la dirección de D. Ángel Hernández Azorín. En el descanso, se realizó la entrega del Premio Santa Cecilia 2023 a Virginia Martínez Fernández.

Día 30

Sala de Audiciones de la Escuela de Música de Yecla. Charla-colquio sobre cultivos intensivos y acuíferos sobreexplotados, datos actualizados del Altiplano. Organizado y expuesto por Salvemos el Arabí y Comarca. Con la colaboración de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Diciembre 2023

Día 5

Actuación en la Plaza Mayor de Yecla de la Banda de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla en el Acto del Beneplácito de la Fiestas patronales de Yecla.

Día 6

Participación en la Plaza Mayor de Yecla de la Banda Asociación de Amigos de la Música de Yecla en el acto de conmemoración del Día de la Constitución.

Día 7

Participación de la Banda Asociación de Amigos de la Música de Yecla en la Ofrenda de Flores a la Virgen del Castillo, acompañando a las autoridades tanto festivas como municipales.

Día 8

Participación de la Banda Asociación de Amigos de la Música de Yecla en la Solemne Procesión en honor a la Purísima Concepción, patrona de Yecla.

Día 10

Participación de la Banda Asociación de Amigos de la Música de Yecla en la Ofrenda de Flores Infantil de la Fiestas Patronales de Yecla.

Ciclo “Navidad con Música”

Realización del Ciclo “Navidad 2023” con diversos conciertos y actos programados entre los días 11 de diciembre al 5 de enero de 2023. Contando con la colaboración de las siguientes firmas comer-

ciales: Juan Palao Peña, Enrique Ortuño-Graduado Social, Áreas Consultores Yecla, Imper, Orga, BEST Sofá y Relax, Hotel Avenida, Dúo-Graph, Superlatio, Iberpiano, Audiotec, Ruta del Vino de Yecla, Alfredo Ortín Juan, Frutas Pascual y Díaz, XTI, El Paseo de los Libros, Interplasp, Cafetería Escuela de Música, el Búho Bar.

Día 11

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Canto. Profesora: Conchi Silvestre Díaz.

Día 12

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Arpa. Profesora: Indira Apraez.

Día 14

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Guitarra. Profesor: Diego Corraliza Azorín.

Día 16

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Piano. Profesora: Antonia María López Puche.

Día 18

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Violín. Profesor: Francisco José Díaz Martínez.

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Canto. Profesora: Marian Ramírez.

Día 19

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Violín. Profesor: Francisco José Díaz Martínez.

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Canto. Profesora: Marian Ramírez.

Día 20

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Canto. Profesora: Marian Ramírez.

Día 21

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Guitarra. Profesora: Nieves García Ferriz.

Día 23

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Concierto de la Orquesta de Cuerdas y el Coro. Profesores: Francisco José Díaz, Rosa García y Marian Ramírez.

Día 24

Patio de la Escuela de Música. Encuentro con Papá Noel.

Día 26

Iglesia San José Artesano. Concierto a cargo de los alumnos/as de la asignatura de Colectiva de Clarinetes. Profesor y director: Elías Ibáñez Lax.

Día 27

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Concierto a cargo de la Banda Escuela Asociación de Amigos de la Música de Yecla. Director: Ángel Hernández Azorín.

Día 28

Iglesia San José Artesano. Concierto a cargo de los alumnos/as de la asignatura de Orquesta de Guitarras. Profesora y directora: Nieves García Ferriz.

Día 29

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Piano. Profesora: Conchi Chinchilla Vicente.

Enero 2024

Día 5

Patio de la Escuela de Música. Recepción de Sus Majestades Los Reyes Magos de Oriente.

Día 20

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Primer concierto del XXII Ciclo "Aula de Conciertos" organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto del grupo ABYLA, formado por Patricia Soriano, cantante principal y teclados; Adrián Marco, guitarra líder y coros; Marta Soriano, batería; Pedro Santa, bajista; y Sergio Gil, guitarra rítmica. Colaboran: Dúo-Graph, Bodegas Castaño, Iberpiano, Digicol, Juan Palao Peña S.L., Daemon4, Autocares Pelotón, Yecla Grafic, Davó, Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño, Suministros Lomar, Spumaytel, XTI y Sensei, y con el apoyo de los medios de comunicación Onda Cero Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte y La Jungla Radio.

Día 26

Grabación realizada por la Banda Sinfónica de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla de algunas de las obras del compositor Javier Cantos Sánchez, concretamente de los pasodobles Estimát Enrique, Xaro, Esencia Festerá y Úbeda Díaz.

Día 27

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Segundo concierto del XXII Ciclo "Aula de Conciertos" organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto del grupo Vesta, formado por Martín Santa, guitarra eléctrica; Adrián Marco, guitarra eléctrica y coros; Manuel Ramos, bajo eléctrico; Jesús Puche, batería; y Conchi Silvestre, voz. Colaboran: Dúo-Graph, Bodegas Castaño, Iberpiano, Digicol, Juan Palao Peña S.L., Daemon4, Autocares Pelotón, Yecla Grafic, Davó, Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño, Suministros Lomar, Spumaytel, XTI y Sensei, y con el apoyo de los medios de comunicación Onda Cero Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte y La Jungla Radio.

Día 29

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de canto. Profesora: Marian Ramírez.

Día 30

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de canto. Profesora: Marian Ramírez.

Día 31

Audición de los alumnos/as del Aula de Canto. Profesora: Marian Ramírez. Sala de Audiciones de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla

Febrero 2024

Día 6

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Guitarra y Ukelele. Profesor: Francisco Ortuño Palao.

Día 7

Diego Corraliza Azorín, compositor, guitarrista y profesor de la Escuela de Música, pasa a integrar los fondos del Museo del Autógrafo de Madrid, una de las colecciones más grandes del mundo con más de 20.000 autógrafos.

Día 10

Elías Ibáñez Lax, compositor, clarinetista y profesor de la Escuela de Música, obtiene el segundo premio en el Certamen Nacional de Marchas “El Prendimiento” de Cuenca con su obra “Lacrimae Ludae”.

Día 12

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Piano. Profesora: Isabel Rico García.

Día 13

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de “San Valentín” a cargo de los alumnos/as de la asignatura de Canto. Profesora: Marian Ramírez.

Día 17

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Piano. Profesor: Javier Soriano Lorenzo.

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Tercer concierto del XXII Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto de Ars Libera Dúo, formado por Marian Ramírez, soprano, y Víctor Navarro, piano. Colaboran: Dúo-Graph, Bodegas Castaño, Iberpiano, Digicol, Juan Palao Peña S.L., Daemon4, Autocares Pelotón, Yecla Grafic, Davó, Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño, Suministros Lomar, Spumaytel, XTI y Sensei, y con el apoyo de los medios de comunicación Onda Cero Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte y La Jungla Radio.

Día 22

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Masterclass de Arpa a cargo de Martha Liliana, arpista principal de la Orquesta Filarmónica de Bogotá. Evento organizado por la Escuela de Música AAMY. Acto conmemorativo del 50 aniversario de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Concierto de Arpa y Violín a cargo de Martha Liliana, arpa de pedales; Indira Apraez, arpa céltica; y Juan D. Hernández, violín. Con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Yecla, concejalía de Cultura, y Juan Palao Peña S.L. Acto conmemorativo del 50 aniversario de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 23

Sala de Audiciones de la Escuela de Música de Yecla. Curso de dirección de Banda impartido por Ángel Hernández Azorín, director de la Banda Sinfónica AAMY, de la Banda AJAM y de la Banda del Conservatori Municipal de Música de Barcelona. Evento incluido en el programa de Cursos de Dirección de las Joventus Musicals Valle d’ Albaida. Acto conmemorativo del 50 aniversario de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 24

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Piano. Profesora: Antonia María López Puche.

Día 26

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Piano. Profesor: Elías Rodríguez Azorín.

Día 27

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Piano. Profesor: Elías Rodríguez Azorín.

Marzo 2024

Día 2

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los

alumnos/as de la asignatura de Piano. Profesor: Elías Rodríguez Azorín.

Día 4

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Saxofón. Profesor: Francisco Soriano Guillén.

Día 5

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Música de Cámara, Metales. Profesor: Liborio Ruiz García.

Día 7

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Cuarta edición de ciclo “Grandiosas” en homenaje al Día Internacional de la Mujer. Concierto de piano, guitarra y voz a cargo de: Carmen Sánchez, Marion Morales, Lucía Soriano, Marian Azorín, Conchi Silvestre, Isabel Rico y Diego Ortega. Con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Yecla, concejalía de Cultura, y Dúo-Graph. Acto conmemorativo del 50 aniversario de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Escuela de Música de la AAMY. Exposición titulada “Mujeres Murcianas en la Música” en homenaje al Día Internacional de la Mujer. Esta muestra presenta una colección de fotografías ilustradas con una selección de mujeres murcianas que han dedicado su vida a la Música. Con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Yecla, concejalía de Cultura, y Dúo-Graph. Acto conmemorativo del 50 aniversario de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 9

Alejandro Hernández Castillo, saxofonista y miembro de la Banda Sinfónica de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, recibe el primer premio en el X Concurso de Jóvenes Intérpretes “Villa de Molina” 2024.

Día 11

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Violín. Profesor: Francisco J. Díaz Martínez.

Día 12

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Percusión. Profesores: José Luis Palao y Jesús Puche.

Día 16

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Guitarra. Profesor: Diego Corraliza Azorín.

Día 17

Participación de la Banda Sinfónica de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla en la procesión del Santísimo Cristo del Sepulcro.

Día 20

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Saxofón. Profesor: Francisco Soriano Guillén.

Día 27

Plaza Mayor de Yecla. Concierto de Semana Santa a cargo de la Banda Escuela y la Banda Sinfónica de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla. Acto conmemorativo del 50 aniversario de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 28

Participación de la Banda de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla en la “Procesión de la Pasión” del Jueves Santo. Semana santa de Yecla

Día 29

Participación de la Banda de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla. Y en la “Procesión del Calvario” del Viernes Santo. Semana Santa de Yecla.

Participación de la Banda de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla en la “Procesión del Santo Entierro” del Viernes Santo. Semana Santa de Yecla.

Día 30

Participación de la Banda de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla en la “Procesión de la Rendición” en Jumilla. Semana santa de Jumilla.

Día 31

Participación de la Banda de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla. en la “Procesión del Resucitado” del Domingo de Resurrección. Semana Santa de Yecla.

Abril 2024

Día 1

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Clarinete. Profesor: Elías Ibáñez Lax.

Día 7

La Banda Sinfónica de la AAMY obtiene el Tercer Premio en el LXXVI Certamen de Bandas de Música “Ciutat de Cullera” 2024 y el Premio al Mejor Desfile.

Día 11

Esteban Ivars, músico yeclano y antiguo alumno de la Escuela de Música de Yecla, estrena en el Teatro Romea de Murcia su Sinfonía nº 1 en MibM, titulada “Orfeón”. Dicho estreno fue llevado a cabo por la Orquesta de Jóvenes “Ciudad de Murcia”, dirigida por Raúl López Sánchez.

Día 13

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Trombón. Profesor: Francisco José Zárate Lorente.

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Cuarto concierto del XXII Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto de Violonchelo y Piano a cargo de Rosa García, violonchelo, y Javier Soriano, piano. Colaboran: Dúo-Graph, Bodegas Castaño, Iberpiano, Digicol, Juan Palao Peña S.L., Daemon4, Autocares Pelotón, Yecla Grafic, Davó, Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño, Suministros Lomar, Spumaytel, XTI y Sensei, y con el apoyo de los medios de comunicación Onda Cero Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte y La Jungla Radio.

Día 14

Ángel Hernández Azorín, director de la Banda Sinfónica de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla y de la Escuela de Música de Yecla, participa en el I Congreso de Bandas de la Comunidad de Madrid, organizado por la Federación de Bandas Madrileñas y la Banda Municipal de Getafe. Su intervención tuvo lugar en la mesa redonda acerca de “El papel de las escuelas de música en la formación de las bandas” en el Teatro Federico García Lorca de Getafe.

Día 16

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Arpa. Profesora: Indira Apraez Colina.

Día 20

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Piano. Profesora: Antonia María López Puche.

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Quinto concierto del XXII Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto “Diálogos” a cargo de

Diego Corraliza, guitarra; Fraskito, guitarra; y Marian Ramírez, voz. Colaboran: Dúo-Graph, Bodegas Castaño, Iberpiano, Digicol, Juan Palao Peña S.L., Daemon4, Autocares Pelotón, Yecla Grafic, Davó, Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño, Suministros Lomar, Spumaytel, XTI y Sensei, y con el apoyo de los medios de comunicación Onda Cero Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte y La Jungla Radio.

Día 23

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Trompeta. Profesor: Sergio José Pozo Mansilla.

Día 27

Placeta Ortega, Yecla. Concierto de Intercambio de Violín, Método Suzuki. Llevado a cabo por Laura Ortega, profesora de la Escuela de Música de Yecla, y Francisco Javier Ortuño, profesor de la Escuela de Música de Caudete. Acto conmemorativo del 50 aniversario de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Sexto concierto del XXII Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto del cuarteto de saxofones “Aureos Quartet” formado por Verónica Pinedo, saxofón soprano; José Manuel Atienza, saxofón alto; Víctor Hugo Sánchez, saxofón tenor; y Juan Luis Cobo, saxofón barítono. Colaboran: Dúo-Graph, Bodegas Castaño, Iberpiano, Digicol, Juan Palao Peña S.L., Daemon4, Autocares Pelotón, Yecla Grafic, Davó, Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño, Suministros Lomar, Spumaytel, XTI y Sensei, y con el apoyo de los medios de comunicación Onda Cero Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte y La Jungla Radio.

Mayo 2024

Día 3

La Banda de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla participa en el acto de la “Solemne Procesión del Baño” de las fiestas de Caravaca de la Cruz en honor a la Santísima y Vera Cruz, acompañando a la Cábila Yusuf Femenina de Caravaca.

Día 4

La Banda de Música de la Asociación de Amigo de la Música de Yecla participa en el acto de la “Gran Desfile de los bandos Moro y Cristiano” de las fiestas de Caravaca de la Cruz en honor a la Santísima y Vera Cruz, acompañando a la Cábila Yusuf Femenina de Caravaca.

Día 7

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Guitarra. Profesora: Nieves García Ferriz.

Día 9

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Concierto “¿Sabes quién soy?” organizado por la asignatura de canto. Profesora: Conchi Silvestre. Con la participación de Marian Azorín, Lucía Soriano, Luis Prats, Carmen Sánchez, Antonio Pérez, Víctor Sánchez, Marion Morales, Daniel Ortiz, Laura Juan, Rubén Lorenzo, Concepción Silvestre. Con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Yecla, concejalía de Cultura, y Audiotec. Acto conmemorativo del 50 aniversario de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 10

César Ferri Ibáñez, percusionista y miembro de la Banda Sinfónica de la AAMY, obtiene el Primer Premio en la XXVI edición del Certamen de música clásica para jóvenes de la Región de Murcia, Entre Cuerdas y Metales.

Día 11

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Séptimo concierto del XXII Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de

Música de la Asociación de Amigos de la Música y la concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto de Piano a cargo de Celia Lax y David Soriano. Colaboran: Dúo-Graph, Bodegas Castaño, Iberpiano, Digicol, Juan Palao Peña S.L., Daemon4, Autocares Pelotón, Yecla Grafic, Davó, Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño, Suministros Lomar, Spumaytel, XTI y Sensei, y con el apoyo de los medios de comunicación Onda Cero Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte y La Jungla Radio.

Día 12

La Banda de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla participa en la ofrenda-procesión popular en honor a San Isidro Labrador y Santa María de la Cabeza, dentro de los actos organizados con motivo de las Fiestas de Primavera y San Isidro 2024.

Día 13

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Canto. Profesora: Marian Ramírez.

Día 20

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Flauta. Profesor: José Ángel López Sánchez.

Día 25

Ángel Hernández Azorín, director de la Escuela y la Banda Sinfónica de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, es designado miembro del Jurado de la XXXVII edición del Certamen de Música de Moros y Cristianos de Elda.

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Octavo concierto del XXII Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto de Percusión a cargo de César Ferri y Mauricio Lojano. Colaboran: Dúo-Graph, Bodegas Castaño, Iberpiano, Digicol, Juan Palao Peña S.L., Daemon4, Autocares Pelotón, Yecla Grafic, Davó, Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño, Suministros Lomar, Spumaytel, XTI y Sensei, y con el apoyo de los medios de comunicación Onda Cero Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte y La Jungla Radio.

Día 27

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Oboe. Profesora: Marian Ramírez.

Junio 2024

Día 1

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Piano. Profesora: Isabel Rico García.

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Noveno concierto del XXII Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto del grupo “Código Abierto”, formado por Marcelo López, voz y guitarra eléctrica; Juan Bautista Fernández, bajo eléctrico; Daniel Puche, batería; y Paco Ruiz, saxo y teclados. Colaboran: Dúo-Graph, Bodegas Castaño, Iberpiano, Digicol, Juan Palao Peña S.L., Daemon4, Autocares Pelotón, Yecla Grafic, Davó, Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño, Suministros Lomar, Spumaytel, XTI y Sensei, y con el apoyo de los medios de comunicación Onda Cero Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte y La Jungla Radio.

Día 2

La Banda de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla participa en la Procesión del Corpus Christi de Yecla.

Día 3

La Asociación de Amigos de la Música de Yecla lleva a cabo la presentación de los actos conmemorativos del 50º Aniversario de la fundación de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla. Acto

presentado por Ángel Hernández, director de la Escuela y la Banda de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla., contando con la presencia de Francisco Muñoz, su presidente y Emilio Pascual, artista y autor de la figura escultórica conmemorativa del 50º Aniversario titulada “El abrazo de la música”, así como una breve intervención musical del saxofonista Alejandro Hernández y la presencia a través de grabación en video de Fernando López Miras, presidente de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

Día 4

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Violín Suzuki. Profesora: Laura Ortega.

Día 7

Diego Corraliza, guitarrista y profesor de la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla actúa en el III Festival Internacional Juan Oliver Astorga de Música de Cámara de Yecla. Participa en el proyecto “Tierra y Sangre” del artista flamenco Fraskito, acompañado también por el pianista Jhosem Dicla y la violonchelista Montse Vives.

Luis Gimeno Pérez, profesor titular de tuba y bombardino y director de Brass Band en Musikene, Esmar y Musikex, imparte una Masterclass de tuba y bombardino en la Escuela de Música de Yecla. Este acto contó con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Yecla, concejalía de Cultura, y las empresas Dúo-Graph, Talleres Cano y Alejandría Diseño y Contract. Acto conmemorativo del 50 aniversario de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 8

Luis Gimeno Pérez, profesor titular de tuba y bombardino y director de Brass Band en Musikene, Esmar y Musikex, imparte una Masterclass de tuba y bombardino en la Escuela de Música de Yecla. Este acto contó con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Yecla, concejalía de Cultura, y las empresas Dúo-Graph, Talleres Cano y Alejandría Diseño y Contract. Acto conmemorativo del 50 aniversario de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

La Banda de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla participa en la Entrada de Bandas de las Hogueras de San Juan en Alicante acompañando a la Hoguera Santo Domingo Plaza Tomás Valcárcel de la capital alicantina.

Día 10

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Violín. Profesor: Francisco José Díaz Martínez.

Día 11

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Décimo concierto del XXII Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto titulado “Memorias de una etapa” a cargo de Alejandro Hernández, saxofón; Ovidio Lozano, trompeta; Javier Soriano, piano; y Ángel Hernández, narrador. Colaboran: Dúo-Graph, Bodegas Castaño, Iberpiano, Digicol, Juan Palao Peña S.L., Daemon4, Autocares Pelotón, Yecla Grafic, Davó, Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño, Suministros Lomar, Spumaytel, XTI y Sensei, y con el apoyo de los medios de comunicación Onda Cero Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte y La Jungla Radio.

Día 13

Presentación en las plataformas de Spotify y YouTube de la música del caudetano Javier Cantos Sánchez. En estas grabaciones fue partícipe la Banda Sinfónica de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, concretamente en las de los pasodobles Estimát Enrique, Xaro, Esencia Festera y Úbeda Díaz.

Día 15

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de las asignaturas de Violonchelo y Contrabajo. Profesores:

ra: Rosa García Parera.

Ángel Hernández Azorín, director de la Escuela y de la Banda Sinfónica de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, de la Banda de la AJAM y de la Banda del Conservatorio Municipal de Barcelona, imparte una Masterclass sobre “Dirección de Banda y Escuela de Música, Actualización-Reciclaje” en el Palacio de la Artes Escénicas y la Música de Churriana de la Vega, Granada. Curso organizado por la Federación Granadina de Bandas de Música (Fegraband) y la Asociación de Directores de Banda de Andalucía (ADBA).

La Banda de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla participa en la Entrada Cristiana de las Fiestas de Moros y Cristianos en honor a San Antón de Elda, acompañando a la Comparsa de Cristianos de Elda.

Día 16

La Banda de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla participa en la Entrada Mora de las Fiestas de Moros y Cristianos en honor a San Antón de Elda, acompañando a la Comparsa de Cristianos de Elda.

Día 18

Acto de celebración de la instalación de placas solares para el abastecimiento eléctrico en el edificio de la Escuela de Música, conocido como “Antiguo Casino Primitivo”. La instalación fue visitada por M^a Remedios Lajara, alcaldesa de Yecla, Sandra Machirán, responsable de Iberdrola Renovables de la zona, y Miguel Ángel Cerdán, delegado Institucional de la compañía. El acto también contó con la presencia de Francisco Muñoz, presidente de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 21

Conmemoración al Día Europeo de la Música con la cooperación de las diferentes emisoras de radio de la ciudad de Yecla, incluyendo dentro de sus programaciones una serie de colaboraciones relacionadas con dicho acontecimiento, como audios, datos curiosos, entrevistas, etc.

Día 22

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Piano. Profesora: Antonia María López Puche.

Día 24

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Percusión. Profesores: José Luis Palao y Jesús Puche.

Día 25

Cafetería de la Escuela de Música. Karaoke abierto a todo el público organizado por la asignatura de Canto. Profesor: Marian Ramírez. Acto conmemorativo del 50 aniversario de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Saxofón. Profesor: Francisco Soriano Guillén.

Día 26

Salón de Actos “Pablo Corbalán”, Casa Municipal de Cultura. Audición “Arpa de Película” a cargo de los alumnos/as de la asignatura de Arpa. Profesora: Indira Apraez Colina. Acto conmemorativo del 50 aniversario de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 27

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Concierto “Orgullosos, un canto al amor y la libertad” organizado por la asignatura de Canto, profesora: Conchi Silvestre, y Orgullo Crítico Yecla. Con las actuaciones de: Daniel Ortiz, Lucía Soriano, Marian Azorín, Luis Prats, Laura Juan, Rubén Lorenzo, Conchi Silvestre, Tyler Díaz, Dakeru y Vero. Con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Yecla, concejalía de Cultura. Acto conmemorativo del 50 aniversario de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Undécimo concierto del XXII Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto de la asignatura de Trombón, a cargo del grupo de trombones formado por Vicente Ibáñez, Enrique Ortuño, Jaime Juan, Mario Puche, Antonio Quiles, Francisco José Zárate, profesor; y Javier Soriano, pianista. Colaboran: Dúo-Graph, Bodegas Castaño, Iberpiano, Digicol, Juan Palao Peña S.L., Daemon4, Autocares Pelotón, Yecla Gráfico, Davó, Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño, Suministros Lomar, Spumaytel, XTI y Sensei, y con el apoyo de los medios de comunicación Onda Cero Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte y La Jungla Radio.

Julio 2024

Día 1

Comienzo del Taller de mantenimiento, limpieza y ajuste de Guitarras y Bajos Eléctricos, impartido por el profesor Diego Rodríguez Martínez. Acto conmemorativo del 50 aniversario de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Guitarra y Ukelele. Profesor: Francisco Ortuño Palao.

Día 2

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Guitarra. Profesora: Nieves García Ferriz.

Día 4

Comienzo del Curso de Ukelele “Uke Curso”, impartido por el profesor Francisco Ortuño. Acto conmemorativo del 50 aniversario de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 6

Salón de Actos “Pablo Corbalán” de la Casa Municipal de Cultura de Yecla. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Guitarra. Profesor: Diego Corraliza Azorín.

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Audición de los alumnos/as de la asignatura de Canto. Profesora: Marian Ramírez.

IV Ciclo Conciertos veraniegos. “Música al fresco”

Realización del Ciclo “Música al Fresco” con diversos conciertos y actos programados entre los días 10 al 18 de julio de 2024. Contando con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Yecla, concejalía de cultura e Iberpiano. Acto conmemorativo del 50 aniversario de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Día 10

Parque de la Constitución. Audición de los alumnos/as de Música Moderna.

Día 11

Auditorio Municipal “Juan Miguel Benedito Rodríguez”. Concierto a cargo de la Orquesta de Guitarras.

Día 12

Plaza Mayor. Concierto de la Banda Escuela y niños/as de la asignatura de “Música y Movimiento”.

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Masterclass de Canto impartida por la profesora Marian Ramírez.

Día 13

Placeta Ortega. Concierto de los alumnos/as de la asignatura de Trombón.

Distintos puntos del centro urbano de Yecla. Actividad de “Pianos en la calle”.

Iglesia San José Obrero. Concierto “A Dos” a cargo de la Orquesta de Cuerda y los alumnos/as de la asignatura de Coro.

Sala de Audiciones de la Escuela de Música. Duodécimo concierto del XXII Ciclo “Aula de Conciertos” organizado por la Escuela de Música de la Asociación de Amigos de la Música y la conceja-

lía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Yecla. Concierto de Blue Monk's Trio, a cargo de Luis Suria, piano; Jordi Vilà, contrabajo; y Mikael Røsten, batería. Colaboran: Dúo-Graph, Bodegas Castaño, Iberpiano, Digicol, Juan Palao Peña S.L., Daemon4, Autocares Pelotón, Yecla Gráfico, Davó, Frutas y Verduras Hnos. Juan Ortuño, Suministros Lomar, Spumaytel, XTI y Sensei, y con el apoyo de los medios de comunicación Onda Cero Yecla, TeleYecla, elperiodicodeyecla.com, Siete Días Yecla, Onda Regional de Murcia, Cope Yecla, Ser Arco Norte y La Jungla Radio.

Día 14

Placeta Ortega. Concierto de los alumnos/as de la asignatura de Tuba y Bombardino.

Día 15

Placeta Ortega. Concierto de los alumnos/as de la asignatura de Trompa.

Día 16

Parque de la Constitución. Concierto del Ensemble de Saxofones.

Día 17

Auditorio Municipal "Juan Miguel Benedito Rodríguez". Concierto de los alumnos/as de la asignatura de Percusión.

Día 18

Parque de la Constitución. Concierto de los alumnos/as de la asignatura de Lenguaje Musical.

Día 20

Encuentro de Banda Escuela. Acto conmemorativo del 50 aniversario de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

Participaron en el mismo la Bandas Escuela de la Agrupación Musical de Beniján (Murcia), Asociación Jumillana de Amigos de la Música de Jumilla y fuera de concurso la Asociación de Amigos de la Música de Yecla.

El jurado estuvo compuesto por Carlos Diéguez, director de la Escuela Municipal de Música de Ortigueira (A Coruña), Emilio González, profesor de Tuba del Conservatorio "Miguel Manzano" de Zamora, Óscar Musso, profesor de Composición del Conservatorio Profesional "Ángel Barrios" de Granada y David Abellán, profesor de Bombardino de la Banda Municipal de Bilbao.

Fue un gran día de convivencia entre los miembros de las tres bandas escuela, así como sus familiares y acompañantes, donde además pudimos disfrutar de un gran concierto con una plaza Mayor repleta de público.

Para este evento contamos con la colaboración del Ayuntamiento de Yecla, ICA, Iberpiano, Tubocin, Tomas Solutions, Gobik y Mapay.

Día 21

Concierto Extraordinario con motivo del 50 Aniversario de la fundación de la Asociación, realizado en la Plaza de Toros de Yecla, e interpretado por la Banda Sinfónica de la Asociación, dirigida por su titular Ángel Hernández Azorín. Dicho concierto, denominado "50 años de Música", estaba englobado dentro del ciclo El Verano en Danza que organiza el Ayuntamiento de Yecla.

En el intermedio del mismo se hizo entrega de los Premios a las bandas participantes en el Encuentro de Bandas Escuela, con el siguiente resultado.

– Agrupación Musical de Beniján, 132 puntos. Distinción de Oro.

– Asociación Jumillana de Amigos de la Música de Jumilla, 132 puntos. Distinción de Oro.

Día 22

Placeta Ortega. Concierto del Ensemble de Clarinetes.

Agosto 2024

Día 31

Participación de la banda de Música en el Desfile conmemorativo del 50 aniversario de la Asamblea Fundacional de la UNDEF (Unión Nacional de Entidades Festeras de Moros y Cristianos de España),

que se realizó en Villena.

Septiembre 2024

Días 5, 6, 8 y 9

Participación de la Banda en las Fiestas patronales de Villena en honor a la Nuestra Señora de Las Virtudes. Como otros años acompañamos a las

Durante las mismas acompañamos, como ya viene siendo habitual, durante más de dos décadas, a la Comparsa de Moros Nazaríes de Villena y a la Comparsa de Andaluces de Villena.

Los actos en los que acompañamos a dichas comparsas fueron:

Jueves 5: La Entrada; Viernes 6: Cabalgata; Domingo 8: Procesión; Lunes 9: Desfile de nuevos capitanes y alféreces.

Del 13 al 22

El Puntillo. Como ya viene siendo tradicional, se instaló en la feria de Yecla, la caseta El Puntillo, que en esta ocasión y con el lema "Euferia" contó con variedad de actividades. Desde la inauguración a cargo de la Banda de la Asociación, fiestas temáticas, neones, pintacaras, los djs Danny dj, Oskar dj y Pacheco Rb, música en directo, comida de hermandad, actuaciones, karaoke...

Nuestro agradecimiento a todas las personas que han colaborado con nosotros asistiendo a cada noche a nuestra caseta, puesto que su aportación va a ir destinada al mantenimiento de la cultura y la música en Yecla. Por supuesto nuestro agradecimiento al equipo humano que de una forma totalmente altruista ha hecho que un año más El Puntillo haya sido toda una realidad.

El curso 2023-2024, ha sido un año repleto de actividades e iniciativas, todas dirigidas y como marcan nuestros estatutos, a cumplir con los objetivos principales de nuestra Asociación: "fomentar el conocimiento y disfrute de la música". También ha estado marcado por el inicio de las celebraciones del 50 Aniversario de la fundación de la Asociación, y durante el cual hemos logrado trasladar a los ciudadanos de Yecla nuestro amor por este bello arte, a pesar de seguir inmersos en una compleja situación económica, lo que nos ha obligado a tener que redoblar nuestro esfuerzo y empeño para conseguir cumplir con todos nuestros objetivos.

En la Escuela de Música, se matricularon más de 780 alumnos, cubriendo el total de las plazas ofertadas, y teniendo que dejar fuera a más de una veintena de personas a los que fue imposible ubicar en las instalaciones de la misma, por falta de espacio. Actualmente en el centro trabajan un total de 32 profesores más un conserje y un administrativo, siendo las asignaturas que se imparten las siguientes: música y movimiento para niños/as de 3, 4, 5, 6 y 7 años, lenguaje musical, solfeo para adultos, piano, arpa, violín, violonchelo, contrabajo, violín método Suzuki, canto, percusión, batería, guitarra eléctrica, bajo eléctrico, educación auditiva, armonía moderna y clásica, composición de canciones, producción musical, ukelele, guitarra, guitarra clásica, tuba, bombardino, trombón, trompa, trompeta, oboe, fagot, saxofón, flauta y clarinete. Asimismo, y debido a la gran importancia que supone para la formación del futuro músico el trabajo en equipo, se ofrecen varias especialidades de conjunto instrumental: banda escuela, orquesta de cuerda, coro, combo, grupos de cámara de viento metal, grupo de saxofones, grupo de clarinetes, orquesta de guitarras.

En este último año se ha realizado la XXII edición del Ciclo Aula de Conciertos que se desarrolló desde los meses de enero a julio, en la Sala de Audiciones, y que ha estado compuesto por un total de trece conciertos, donde hemos contado con diversos estilos musicales.

La Banda Sinfónica de Música ha continuado con su apretada agenda de actividades, tanto dentro como fuera de Yecla, destacando los actos en Honor a Santa Cecilia, y de todos ellos el emotivo acto de La Recogida de Nuevos Músicos, tan especial para nosotros, puesto que supone la regeneración y el asegurar el futuro de nuestra agrupación musical, pilar básico y fundamental para la cultura de nuestra entidad, así como el Concierto Extraordinario en Teatro Concha Segura.

Destacamos también nuestra participación en el LXXVI Certamen de Bandas de Música "Ciutat de Cullera" 2024, el concurso más longevo

de España donde obtuvimos el Tercer Premio y el Premio al Mejor Desfile, así como también el concierto extraordinario “50 años de Música” ofrecido a final de julio con motivo del 50 Aniversario, en la Plaza de Toros de Yecla.

Asimismo han participado en todas las fiestas de nuestra ciudad, Semana Santa, San Isidro, Fiestas Patronales, etc..., y continuado con nuestra presencia en localidades foráneas, como San Vicente del Raspeig, Caravaca, Elda, Alicante, Jumilla, Villena... lo que además de ser una actividad donde se potencia la relación social entre los propios músicos y el trabajo en equipo, con dicho esfuerzo conseguimos una inyección económica importante, que finalmente revierte en todo el colectivo de la Asociación, desde la Escuela a la propia Banda, trabajo y esfuerzo que nunca agradeceremos lo suficiente a cada uno de los músicos que forma parte de ella..

También es de destacar la grabación realizada de varios pasodobles del compositor caudetano, Javier Cantos Sánchez, realizada durante el mes de enero a o que hay que añadir la celebración de varios conciertos, con gran aceptación por parte de nuestros seguidores, todos emitidos vía streaming por el departamento de comunicación y prensa de la Asociación.

Un año más, y este con mayor motivo si cabe, desde la Asociación de Amigos de la Música, queremos hacer pública nuestra satisfacción y orgullo de poder contar con el respaldo, apoyo, colaboración y trabajo de toda la masa social que integra nuestra sociedad. Agradecer a todas las personas que hacen posible que esta entidad cultural continúe funcionando día a día: a los Directivos por su incesante trabajo en busca de soluciones y recursos; a los profesores de la Escuela por su trabajo, implicación y profesionalidad; a los padres, madres y alumnos por continuar confiando en nosotros, a los músicos de la Banda, por su esfuerzo y buen hacer; a nuestras familias por animarnos; a los socios/as por su aportación; a todas las personas y empresas que nos han sustentado y amparado tanto económica como moralmente; a los socios por seguir apoyando la cultura y especialmente la Música en nuestra ciudad; a las autoridades municipales y de seguridad por apoyarnos, y a todos los yeclanos/as por su respaldo incondicional.

Yecla a 21 de octubre de 2024

Liborio Ruiz Molina

Secretario de la Asociación de
Amigos de la Música de Yecla.